











## وزير الصحة يفتح غداً الندوة الثانية للدواء الدولى للصحة والصناعية يبحثان مشاكل استخدامات الدواء



د. سالم حمد بايجير

- احتياج الدول النامية للصناعات الدوائية
- الرقابة النوعية على المستحضرات الصيدلانية
- تطوير برنامج وطني للرقابة النوعية
- متطلبات الدول النامية في المستحضرات الصيدلانية
- الاتفاقيات الحديثة في تطوير مستحضرات الدواء
- التحكم بالادوية والمخاطر الأخرى في مرض البلهارسيا بالبلدات العربية السورية
- الدواء المخاطر والوقاية
- البحث عن مصادر جديدة للأدوية
- الاسماء الملائمة
- المشاركة في الندوة

- يشترك في هذه الندوة عدد من علماء كليات الصيدلة بجامعة الولايات المتحدة الأمريكية
- طرقت تبار عبد كية الصيدلة جامعة بوردو
- لوريس وفر عبد كية الصيدلة جامعة ميسوسا
- جويون سوتسكي عبد كية الصيدلة جامعة كنتكي
- كلاك يشترك فيها بعض الطباء العرب مثل
- دكتور محمد كمال بولاف من جامعة المستنصرية
- دكتور أنور علوان حسين من جامعة كنتاكي بالولايات المتحدة الأمريكية
- كما يشترك بها بعض من ومطون في الصناعات الدوائية مثل
- دونالد باتس من شركة ايجون لطبية بالولايات المتحدة
- هاشم الصالح من الشركة العربية للصناعات الدوائية
- رينهارد ليند من شركة بيوتست فارما بالمانيا الاتحادية

د. حسن الجزائري

- الدول العربية والإفريقية المشاركة
- وقال سعادة الدكتور بايجير يشترك في هذه الندوة وفد من دول التالية
- الولايات المتحدة الأمريكية، بريطانيا، استراليا، السودان، المملكة الأردنية الهاشمية، سوريا، العراق، تونس، الهند، الكويت، ألمانيا الاتحادية، كندا، ليبيا، ليبيا
- وعن الفوائد المتوقعة من هذه الندوة يقول الدكتور سالم بايجير أن اطلاع الدول المنتجة للدواء على مشاكل استخدام الادوية في الدول النامية هو الهدف الرئيسي لهذه الندوة ويقال يمكن تبادل وجهات النظر حول متطلبات الدول النامية من ناحية الجودة المطلوبة في الدواء
- ويقول الدكتور سالم أن كلية الصيدلة تفتت هذه الندوة لأنها تكامل بان موهالا يفتت عن اعداد المستشفيات الحكومية والسوق الحر بالصناعة الكفاءه بل يتعدى ذلك الى بحث المشاكل المختلفة والتعقيدات الخاصة في الدول النامية مع إيجاد الحلول المناسبة

- الموضوع المطروحة في الندوة
- وعن أهم المواضيع التي ستناقش في هذه الندوة يقول د. سالم
- وجهات نظر حول المستحضرات الصيدلانية في الدول النامية ويشترك في هذا النقاش كل من
- الدكتور حميد الصلح وكيل وزارة الصحة
- الدكتور صالح المعير وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني
- الدكتور فؤاد الغاربي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء
- الدكتور ابراهيم الصبيح عبد كية لعلوم الطبيعية بالادوية
- الطبيب المساعد بجامعة الملك سعود
- المساعد الطبيكية بالادوية
- تصنيع المستحضرات الصيدلانية
- الصناعات الدوائية في العالم العربي

### صباحي الحداد - «الرياض»

تبدأ غداً في الرياض الندوة الثانية للدواء تحت رعاية معالي الدكتور حسن الجزائري، والتي تنظمها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود وذلك امتداداً للندوة الأولى التي عقدت قبل ثلاث سنوات

وتهدف هذه الندوة الى التعريف بملف الدواء وصناعة المستحضرات الصيدلانية في الدول النامية الى جانب مناقشة مشاكل الصناعات الدوائية وطرق تصنيعها والرقابة عليها

وقال الدكتور سالم احمد بايجير مدير لجنة الاعلام والنشر للندوة ان جميع الجهات التي لها علاقة بالرعاية الصحية في المملكة ستشارك في هذه الندوة بالإضافة الى لائحة وأخصائيين من الولايات المتحدة والكويت واليابان الغربية، والعديد من الدول الأخرى

ولجنة تحضير الندوة

وقال الدكتور سالم عن اللجنة التحضيرية

تتكون هذه اللجنة من

١ - اللجنة التنظيمية التنفيذية وتضم في عضويتها كل من

الدكتور سالم احمد بايجير - الدكتور محمد الزين محمد - الدكتور عبد الرحيم السيد علي - السيد موسى عياداه ال اسماعيل - السيد محمد سليمان الاحمد

الوقت الذي استغرق لاعادته وتحضير هذه الندوة ستة تقريباً

## بدء إنشاء مجمع أبحاث بالطائف

محمد محبوب (جدة) تبدأ خلال الأيام القليلة القادمة عمليات إنشاء مجمع أبحاث في الطائف والذي يقع على طريق الطائف الجدا على مساحة قدرها ٨٠٠٠٠

تحدث بذلك الاستاذ علوي مطر مدير المجمع

المجمع السعدي في الطائف وقال ان هذا المشروع يعتبر من أهم المشاريع التي تنفذ في الطائف ٠٠ وأضاف ان هناك مشروعا لإنشاء استرال في منطقة الهدا بسعة خمسة الاف خط ليخدم سكان المنطقة باعتبارها منطقة جذب للمصالحين وسيحتوي هذا المجمع على مكتب للاشتراكات ومكتب للتوزيع والتحصي

لجنة وكلاء الوزارات تبدأ أعمالها في الباحة

عكاظ (خاص)

وصلت أمس الى منطقة الباحة لجنة وكلاء الوزارات التي تشل سبع وزارات

والاطلاع على متطلبات المنطقة واحتياجاتها من الخدمات التطويرية

وسيقوم اللجنة خلال زيارتها التي تستمر اليوم وغداً بتقيد بعض المشاريع في المنطقة والاطلاع على احتياجات المنطقة في مختلف المجالات

وقد اعنت اللجنة تقريراً وإلها حول احتياجات المنطقة يجري دراسته مع امير المنطقة معالي الشيخ ابراهيم بن ابراهيم

التعاون بين البيت والندوة - كما التقى الاستاذ عبد الله الجبيل مدير القسم الابتدائي بالمدارس كلمة ربح فيها بالحضور والتي على الجهور المشتركة للجنة بالاطلاع

من اولى الامور بطول مجلس الآباء في حل مشاكل الطلاب ومناقشة كل ما يتعلق بامورهم مع ادارة المدارس

تصوير (حسن قنوع)

على أهمية هذا الاجتماع في إبراز

مواصلة نشر اسماء مستحقين اراضي الداخل المحدود بتبوك

سليم حامد علي (تبوك)

تواصل عكاظ اليوم نشر بقية اسماء المواطنين الذين حصلوا على منح ذوي الدخل المحدود في مدينة تبوك

وقد اهاب رئيس البلدية المهندس عرو درويش بجميع المواطنين الذين حصلوا على اراض بسرعة مراجعة البلدية لاستكمال اجراءاتهم

حضر في الندوة - موسى محمد العبداله - توره عمر الرشيد - عبد الله فاهم حمدان الشهباني - سكي محمد بوي - حسن طبر

الجرين - محمد عويضة البولي - سالم احمد موسى اللطف - محمد حمزة عبد الله - صالح عبد الله ساري - خليل عبد الرحمن الجبيل - سليمان

سالم العلوي - سالم سعد السبيعي - فرج نير الشهباني - صالح مسعود الغوي - علي جزار الآباء - سعيد محمد الشهباني - تركي هلال

الجبيل - فراج مناك الحويطي - محمد احمد الدارقي - مروه غنام الجبيل - فرج صالح الغبيل - عبد العزيز عثمان الشير - عليان علي

البولي - صالح محمد دحيان العلوي - علي زايد العمراني - محمد يحيي عبيدي - معيض علي مانع الاحمري - حمد حامد الجبيل - علي محمد

مضيق - محمد عبد الله الجبيل - مسفر محمد العمري - عايض رزقان

على الاعلى

الانفصال يوم الخميس ١٤٠٢/٢/٢٠

سجلها او ابراز مقدمة البرنامج وهي

تتمحور زوايا الشكل - الرمح - عن

عيناها شي - يستعمله المشاهد اكثر من

ايراز وجه وجسم الاشبع صورة من

الانفصال يرتدي على رسة ملطية بشكل

عري طبيعي بالملابس او قلعة غير مبرجة

الانفصال او مجموعة اطفال لا ينسجمون

اسماء الكسرى للاختلاص الكبيرة

الواضحة في الاشكال والالوان يقول احد

المشاهدين ان ظهور اطفالنا في التلفزيون

يبدأ المظهر غير المناسب يجعلنا نتساءل

ريما يكون ذلك خطأ ما في تصميم

واضحة اسديو التلفزيون والا فلعاد

عدا الضباب الكثيف الذي يقيم على

الصورة في معظم الاحيان

على الاعلى

تعاملنا معكم

أساسه

الثقة والاحترام

جدة: الشرفية - تفاعل شارعي المطار وخالد بن الوليد - ٦٥٣١٩٦٧/٦٥٣١٩٧١/٦٥٣٣٠٣٥

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

البيوع لا يميزان مستمرا

٤٠٢١٥٢٢ - ٤٠٢٣٧٩١ الرياض

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة

بممكنكم بسهولة الوصول الى

أبهر - المطار - طرير مكة المدينة





## عواصم خليجية

● مسقط :  
اشاد السيد جوزيف بن سلفورينا  
وزير الدولة للإسكان فيرتاني بنجاح  
السلطات المدنية في استقبال اقترابات  
المنية وكذا في ختام زيارته لسلطة عمان  
نجاح المباحثات التي اجراها مع  
المسؤولين العمانيين .  
● النجدة :  
بعد امس السيد فرانسيس لوقاس  
بوزير وزير الثقافة البرتغالي مع المسؤولين  
بندوة قطر العلاقات الثقافية ودعم  
التعاون بين البلدين في مجال الثقافة  
والاعلام .  
● ابوظبي :  
يبدأ السيد بيتر ريس وزير التجارة  
البريطاني يوم ٢٩ مارس الحالي زيارة  
رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة  
تستغرق يومين في اطار جولة في عدد من  
دول المنطقة .

## قطر تشهد نهضة تعليمية وزيادة في عدد معاهد العلم

عكاظ - خاص - الدوحة :  
اوضحت الاحصاءات الأخيرة التي نشرتها وزارة التعليم في قطر  
أن عدد الطلاب والطالبات في العام الدراسي ١٩٨٠/١٩٨١ يقدر بـ  
٤٠ ألف طالب وطالبة وتعمل الطالبات نسبة ٤٨.٥ في المائة .

ويبلغ عدد المدارس ١٤٢ مدرسة منها  
٧١ مدرسة للبنات كما بلغ عدد المعلمين  
٢٤٨٦ من بينهم ١٨٨٢ معلمة في حين  
تضم ١٢٨٨ طالباً يطعم ٨٠ مطبخاً .  
وارتفع عدد الحاصلين على الشهادة  
المتوسطة والتخصصية لهذا العام الى  
١٠١٠ طالباً وطالبة كما بلغ عدد  
الحاصلين على الشهادة الثانوية  
والتخصصية ١٢٧٠ طالباً وطالبة .  
وانضم الى مدارس محو الأمية وتعليم  
الكبار ٧٥٤٨ دارساً ودارسة منهم  
٢٥٤١ دارسة .

## ٣٠ مليون دولار تكاليف محطة الطاقة الشمسية

بالامارات  
وكالات الأنباء ( ابوظبي )  
تبلغ تكاليف المحطة التي ستقوم  
الامارات ببنائها في دولة الامارات العربية  
المتحدة بمقتضى الاتفاقية التي وقعتها  
بينها لتوليد الطاقة الشمسية بهدف  
تغطية مياه البحر حوالي ٣٠ مليون دولار .  
وتنص الاتفاقية على ان تقدم الامارات  
كله الخبرات الفنية والمعدات اللازمة  
لتشغيل المحطة بينما تقدم الامارات  
الارض اللازمة للبناء .

## اتليب مياه بريطانية للكويت

وكالات الأنباء ( الكويت )  
وقعت الكويت اتفاقاً مع إحدى  
شركات الصليب البريطانية ببلغ قيمته  
١٢ مليون جنيه استرليني لتزويد الكويت  
بالتليب للمياه مصممة بحيث تقوم  
بحراة شمس الصحراء وتستخدم في  
الكويت بالتليب يبلغ وزنها ٣٠ ألف طن  
خلال الشهر القليل القادمة .

## مهرجان الخليج بالإمارات تجسيد حي للتلاحم والتعاون بين دول المنطقة

وكالات الأنباء - العواصم الخليجية :  
اجمعت الصحف الخليجية امس على أن مهرجان افتتاح دورة  
الخليج السادسة لكرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة كان  
تعبيراً حياً عن التلاحم الخليجي .  
واكدت أن الاحتكاك بين الاقوام في هذه المنطقة الحيوية يعني  
المنافسة الحرة والتعاون والوحدة ويعطي الفرصة لنجاح الخطوات  
التي يتبناها رؤساء اقطار المنطقة في اطار المجموعة العربية .



الشيخ زايد

وأشارت الى أن هذه الدورة وإن كانت  
قاصرة على دول الخليج فهي ليست بعيدة  
عن كونها نورة عربية بين اصدقاء عرب  
يتطلعون الى هدف واحد وإمال واحدة .  
وصفت صحيفة الاتحاد التي تصدر  
في ابوظبي دورة الخليج بأنها كانت تعبيرا  
عن انتماء دولة الامارات العربية المتحدة  
الى الامة العربية من خلال الممارسة  
الخليجية .  
وأشارت الصحيفة الى أن مهرجان  
افتتاح الدورة كان العيد الثالث الذي  
تشهده الدولة خلال فترة قصيرة بعد

## القيود :

## دول مجلس التعاون الخليجي كيان موحد يطل على فجر جديد

واخ ( المنامة )

أكد الدكتور عبدالله القويين الأمين العام المساعد لمجلس  
التعاون الخليجي للمنشؤون الاقتصادية أن دول المجلس تهتم ببقاء  
علاقات أكثر قوة وصلاية مما كان في السابق . وقال ان دول  
الخليج واقعا تبنى هيكل مؤسسة جديدة تطل منه على فجر جديد  
في علاقاتها .

## دعم الخدمات الصحية

في قطر

وكالات الأنباء ( الدوحة )  
بدأت المراكز الصحية القطرية في استقبال  
السياح وتحويلهم في استقبال المرضى حديثي  
تقديم كافة الخدمات العلاجية لهم واه  
الدكتور احمد النجاشي مدير ادارة الرعاية  
الصحية الأولية بوزارة الصحة العامة  
القطرية ان الإدارة اعتمد خطة لإنشاء مركز  
صحي بمنطقة الدوحة والبيدع والمناطق  
الجاورة .

وقال انه سيتم افتتاح العيادة الخارجية  
المخصصة بمستشفى الرحمة لاستقبال المرضى  
بعد اكتمال انتقال المستشفى خلال شهر .  
ويبدأ عيادة القلب بمستشفى حمد العام  
في استقبال المرضى بعد ان تم نقلها من  
مستشفى الرحمة .

## الإمارات تشهد نشاطا

تجاريا كبيرا

الاسبوع الحالي

وام ( ابوظبي )

تشهد دول الاسارات العربية  
الاسبوع الحالي نشاطا تجاريا كبيرا  
يشهد في وصول عدد من الوفود التجارية  
التي تضم ممثلين عن مؤسسات وشركات  
صناعية مختلفة لاجراء مباحثات مع  
المسؤولين في غرفة تجارة وصناعة ابو  
ظبي .

فيصل اليوم الأحد وفد تجاري فرنسي  
يضم ممثلين عن عدة مؤسسات تجارية  
تنتج اللحوم والمنتجات الزراعية والمواد  
الخشبية في زيارة تستغرق ثلاثة ايام  
ويصل يوم ٢٧ مارس الحالي وفد  
تجاري سويسري يضم ممثلين عن عدة  
شركات هندسية واستشارية وتجارية  
واقتصادية .

ومن بين هذه الوفود كذلك وفد  
هولندي سيصل يوم ٢٨ مارس يضم  
عددا من الشركات المنتجة لقطع الغيار  
والسيارات والطائرات البحرية والمواد  
البحرية .

كما يصل في اليوم نفسه وفد تجار  
استرالي يضم ممثلين عن الشركات  
المنتجة للماشية .

واشار الدكتور القويين في حديث  
نشرته جريدة ( الاضواء ) البحرينية  
امس بالدمع التي تلقاه الامانة العامة  
لمجلس التعاون من جميع المسؤولين في  
دول الخليج .

وتحدث الدكتور القويين حول الاتفاقية  
الاقتصادية الخليجية فأعرب عن تفاؤله  
بان تجتبي دول الخليج بعد عام او عامين  
ونصف ثمار الاتفاقية الاقتصادية في  
شكل مشاريع ورفع الحواجز .

وأشار الى اجتماعات وزراء البترول  
وزراء المواصلات الذي سيعقد في  
البحرين في شهر ابريل القادم والى  
اجتماع وزراء التجارة وقال ان كل هذه  
التحركات تتم بناء على توجيهات صانع  
القرار وتحديدهم للأجهزة التنفيذية التي  
تقوم بتنفيذ القرارات .

وأشار القويين الى ان اجتماعات وزراء  
المواصلات قال ان الامانة العامة لمجلس  
التعاون الخليجي قدمت اقتراحات لربط  
دول المجلس بسرعة مباشرة ووسط  
الموانئ الرئيسية البحرية بخطوط بحرية  
منتظمة .

وأوضح ان تحديد اسعار النفط يتم  
خارج المنطقة باعتبار انه ليس هناك  
خطوط نقل مباشرة بين هذه الدول وليس  
هناك أسعار تمت بموافقة من يستخدمون  
وسائط النقل البحرية .

وأعرب عن ارتياحه لنتائج مؤتمر  
وزراء البترول الذي اسفر عن رسم معالم  
استراتيجية بترولية موحدة تتناول  
مساعدة أية دولة يتوقف انتاجها البترول  
او تتعرض الى علية مقاطعة .

وحول الاحتياطات الوقائية التي تدفع  
بها دول الخليج عن نفسها ضد أي حرب  
غذائية قال الدكتور القويين : لاننا ان  
توقف ضخ البترول قد يعود لضرار  
اقتصادية لكن قضية الغذاء هي أكثر  
حساسية وأهمية من البترول وإن اتخاذ  
الاحتياطات اما بزيادة المخزون او عن  
طريق زيادة الانتاج الزراعي للسودان  
الرئيسية التي تشكلها .

## دعم الحركة الملاحية بين موانئ الخليج

وكالات الأنباء ( ابوظبي )

أكد امس مسؤول بوزارة التجارة بدولة الامارات العربية  
المتحدة ان اول خط ملاحي مباشر بين دبي وسريلانكا والذي تم  
افتتاحه الاسبوع الماضي سيسهم في دعم الحركة الملاحية وزيادة  
التبادل التجاري بين الامارات وكافة الدول واسهل الى دعم هذا الخط  
للحركة الملاحية بين الموانئ الخليجية .  
وأوضح انه بافتتاح هذا الخط يكون عدد الخطوط الملاحية  
المنتظمة لسفن الحاويات عبر ميناء راشد ١٩ خطا بخلاف الرحلات  
العابرة وغير المنتظمة .

وغادرت ميناء راشد في طريقها الى  
الدام والكويت اول سفينة من سريلانكا  
بعد توقفها بالميناء لمدة ٤ ساعات .

وكان قائد السفينة ( لانكسبري )  
وفي سفينة حاويات تبلغ حمولتها ١٧٥  
وحدة حاوية قد اقام حفل استقبال خلال  
فترة توقف السفينة اصرب فيه عن  
سعادته لافتتاح اول خط ملاحي مباشر  
بين بلاده ودولة الامارات .

وقال ان السفينة ستقوم برحلة  
منتظمة بعد ميناء راشد كل ١٨ يوما  
وأشار الى أنه من المقرر تشغيل خط  
ملاحي جديد بين دبي واستراليا  
ونيو زيلند .

واشار قائد السفينة بالخدمات التي  
تقدمها سلطات الميناء للسفن والقادم  
المفوس في تجهيزات الميناء وخاصة  
المنطقة بالبحر والتفريق .

## دعم التعاون العلمي

بين الامارات وسوريا

ق ١٠ ( دمشق )

يصل الى دمشق يوم الثلاثاء القادم  
السيد سعيد سليمان وزير التربية  
والتعليم والشباب في دولة الامارات  
العربية المتحدة في زيارة رسمية لسوريا  
تستغرق اسبوعا تلبية لدعوة من الدكتور  
اسعد درقاوي وزير التعليم العالي  
السوري .

ويجري السيد سلمان خلال فترة  
محادثات مع المسؤولين السوريين تهدف  
الى تطوير وتدعيم العلاقات الثنائية بين  
البلدين في المجالات العلمية والبحث  
العلمي والاطلاع على أنظمة التعليم في  
الجامعات والمعاهد السورية .

# NEC

## الرائدة في عالم الإلكترونيات

ملايين الناس حول العالم يرون في اسم "نيكون إلكترونيك كوربوريشن" رمزاً لأجود المنتجات الإلكترونية ذات التكنولوجيا العالية. فنحن نصنع شتى الأجهزة الإلكترونية، من أجهزة الهاتف والتلفزيون، الى أجهزة الكمبيوتر وأجهزة الارساب العامة بالأمواج الدقيقة كما أننا نطوّرنا نظاماً للاتصالات السلكية واللاسلكية للاستخدام في الأقمار الصناعية. ونحن نفخر اليوم بأن نقبل الى المملوكة العربية السعودية خبرة NEC التكنولوجية البريكة، مصنوعة بتقنية كاملة من أجهزة التلفزيون NEC الملوّنة والعالية الجودة.

لذا ياد ارف أقرب ممرض أو وكيل معتمد لأجهزة اكاي أو ان.ا.ك.سي، لتتمكّنك على جودة منتجات شركة NEC الإلكترونية التي جعلتها الشركة الرائدة في عالم الإلكترونيات.

# الرائدة في عالم الإلكترونيات

الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية  
شركة شبه الجزيرة للتوزيع المحدودة

هكذا هو العمل

# شميت: فشل مفاوضات جنيف سيؤدي إلى نشر الصواريخ الأمريكية بألمانيا



شميت

وزير الدفاع السوفيتي  
موتاج لانتاج زيارته  
للهند

● واس - (نيودلهي) -  
غادر للامارات ديمتري اوسينوف  
وزير الدفاع السوفيتي نيودلهي  
امس عائدا الى بلاده بعد زيارة  
رسمية للهند دامت خمسة ايام  
وقد أجرى اوسينوف السوفيتي  
خلال الزيارة محادثات مع السيدة  
انديرا غاندي رئيسة الوزراء والسيد  
راماسوامي فينكاتارامان وزير  
الدفاع حول الموضوعات الدفاعية  
التي تهم البلدين  
وقد أعرب المارشال اوسينوف في  
تصريح أدلى به قبيل مغادرته عن  
ارتياحه للمحادثات التي أجراها مع  
الرؤساء الهندي حول التعاون بين  
البلدين  
ونكر انه بحث مع المسؤولين في  
الحكومة الهندية قرار الولايات  
المتحدة بتزويد الدول المتصارعة  
بالأسلحة  
وكانت الحكومة الهندية قد قالت  
في بيان لها الليلة قبل الماضية ان  
البلدين استعرضا مسالة التعاون في  
مجال المعدات العسكرية وتطوير  
صناعة الأسلحة في الهند

بركان سالت هيلاند يثور  
من جديد

● واس (واشنطن) -  
ثار بركان سالت هيلاند في ولاية  
واشنطن غرب الولايات المتحدة  
الأمريكية امس من جديد بعد هدوء  
استمر أكثر من عام منذ ثورته في مايو  
من عام ١٩٨٠  
وقد تصاعدت الانفجارات من البركان  
الى ارتفاع ٢٥ ألف قدم وتم إغلاق  
المناطق المحيطة بالبركان فيما يعرف  
بمنطقة الخطر الأحمر حيث يخشى  
المستوطنون من ذوبان الجليد المتراكم  
حول البركان مما قد يؤدي الى وقوع  
فيضانات ولم يعرف بعد ما اذا كانت  
ثورة البركان قد أدت الى وقوع خسائر  
في الأرواح مع الهزات الأرضية  
الخفيفة التي رافقت انفجار البركان  
من جديد وكان واحد وستون شخصا  
قد لقوا مصرعهم في ثورة البركان في  
مايو من عام ١٩٨٠

رئيس وزراء ماليزيا يزور  
الصين

■ اف ب (كوالالمبور) -  
يتوجه السيد تانك عبد الرحمن رئيس  
وزراء ماليزيا يوم ١٠ مايو القادم الى  
الصين في زيارة تستغرق عشرة ايام يبحث  
خلالها وضع العلاقات الصينية والماليزية  
عدهم عشرة ملايين مسلم  
واوضح السيد تانك عبد الرحمن انه  
تلقى دعوة من منظمة المهن الصينية عن  
طريق سفير الصين في كولمبور  
واضاف ان الصين تستثمر في اجتماع  
منظمة داتا الإسلامية الاقتصادية لشؤون  
جنوب شرق آسيا والمحيط الهادي والذي  
من المقرر ان يعقد في كوالالمبور في شهر  
مايو القادم

وكالات الأنباء (لندن)  
جند المستنصر الألماني الغربي علوم  
شميت تعهدت سابقا بقبول صواريخ  
أمريكية حديثة اذا لم تحقق المفاوضات  
الرائدة في جنيف حول تخفيض السلاح  
تقدما ملموسا في نهاية عام ١٩٨٢  
وقال شميت امس في خطاب لاجتماع  
مع رئيسة وزراء بريطانيا السيدة  
مارجريت تاتشر في بلدها شيركز الى  
الشرق الغربي من لندن ان حكومته  
ستتقدم بقرارتها المشتركة اذا لم تنجح  
مفاوضات جنيف الى اية نتيجة ملموسة  
متفق عليها بين الطرفين في نهاية ١٩٨٢  
والذي يقضي بنشر اسلحة غربية متوسطة  
المدى في الأراضي الألمانية ودول لوربية  
اخرى

واشار الى ان الاتحاد السوفيتي  
يستطيع بالوضوح والثقة ان يجعل  
المفاوضات ثابتة ومكثفة وجادة واتخذت  
دول الناتو على نشر ٥٧٢ صاروخ بيوشنج  
٢ أمريكي وصواريخ كروز في ألمانيا  
وبريطانيا وبلجيكا وهولندا وإيطاليا اذا  
ما فشلت محادثات جنيف بهذا اثر هذا  
القرار معارضة واسعة النطاق من  
جماعات نزع السلاح الأوروبية  
من ناحية ثانية حرص شميت في  
المؤتمر الصحفي الذي تلا اجتماعه مع  
تاتشر على التقليل من أهمية أزمة تصفد  
بالسوق الأوروبية المشتركة بسبب طلب  
بريطانيا تخفيض مساهمتها في ميزانية  
السوق

مجلس الشيوخ الإيطالي  
يقر الاشتراك في قوة سيناء

□ وكالات الأنباء (روما)  
وافقت لجنة الدفاع والشؤون  
الخارجية بمجلس الشيوخ الإيطالي  
على اشتراك إيطاليا في القوة متعددة  
الجيشيات التي تستقر على ما يسمى  
بعمليّة حفظ السلام في سيناء  
وجاءت موافقة اللجنة امس بعد  
سماع شهادة كل من ليلو لاجوريو وزير  
الدفاع واميليو كولومبو وزير  
الخارجية على الرغم من معارضة  
الأعضاء الشيوعيين وانسحابهم من  
الجلسة المشتركة  
وقد اكد وزير الخارجية الإيطالي على  
أهمية مساهمة إيطاليا والسودان  
الأوروبي في عملية السلام بقترب  
الأسلحة

كما صدرت الاوامر امس لكسحة  
اللائحة الإيطالية للبلد التي كانت ترسو  
في ميناء ميسينا بجزرية مقبلة لاجار  
الى الأراضي المحتلة لتبدأ عملها هناك  
في ٢٧ مارس الحالي

## الجمعية العامة توافق على تمويل قوات حفظ السلام بجنوب لبنان

● وكالات الأنباء (الامم المتحدة)  
وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة  
على مشروع قرار لتمويل قوات حفظ  
السلام الدولية بجنوب لبنان بعد تعزيرها  
بالف جندي ولكنها اوجت النظر في خطط  
إسده حوار عالمي حول التعاون  
الاقتصادي في مجال التنمية

وقال رئيس الدورة السادسة والثلاثين  
للجمعية العامة للأمم المتحدة السيد  
عصمت كاتني ان المبادرات بشأن بدء  
مثل هذا الحوار بين دول الشمال  
والجنوب مازالت جارية وان الدعوة  
الحالية سوف تستأنف اجتماعاتها اذا  
ماحتد تطور جديد بهذا العدد  
وكان مجلس الأمن الدولي قد تبنى  
قرارا في الشهر الماضي بزيادة عدد قوات  
الطوارئ الدولية بجنوب لبنان الف  
جندي لتصبح ٧٠٠٠ جندي

ونص مشروع قرار تمويل قوات  
الطوارئ الدولية على تخصيص حوالي  
٢١ مليون دولار لتغطية حجم الزيادة  
التي طرأت على هذه القوات للفترة من  
٢٥ فبراير الى ١٨ ديسمبر

## تولنس والمغرب تصالبيان بتهئية المناخ لاستئناف مؤتمر القمة العربي بفاس

● وكالات الأنباء (تونس)  
جندت تونس والمغرب تأكيد دعما  
للتواصل للشعب الفلسطيني حتى يسترد  
حقوقه الوطنية المشروعة

وقال في بيان مشترك صدر بعد زيارة  
قام بها رئيس الوزراء التونسي السيد  
محمد مزالي للرباط انهما تتعزبان  
مواصلة الجهود من اجل تعزيز التضامن  
العربي

واعلن البلدان - مواصلة دعمهما  
للشعب الفلسطيني المناضل بقيادة  
منظمته التحرير الفلسطينية حتى يتمكن  
هذا الشعب من مطالبه المشروعة في  
الحرية والاستقلال والكرامة  
واعربا عن مشاعر الاكبار والاعتزاز  
بالمقاومة البطولية التي يخوضها الشعب  
الفلسطيني داخل الأراضي المحتلة وكذا

## مصرع ٢٠ شخصا في حادث تحطم طائرة أمريكية

● واس (واشنطن)  
لقي عشرون شخصا مصرعهم  
الليلة قبل الماضية عندما تحطمت  
طائرة عسكرية أمريكية من طراز  
ف-١٠٥ كانت تلتهم بالقرب  
من منطقة سكنية شمالي مدينة  
شيكاغو وأعلنت ادارة الطيران  
الفيدرالي الأمريكية ان الحادث وقع  
بالقرب من إحدى المدارس إلا انه لم  
تد ابناه عن حدوث خسائر للتلاميذ  
او للمدنيين في المنطقة

واشار مصدر في الشرطة الى ان  
حطام الطائرة قد انتشر في منطقة  
واسعة بعد الاصطدام الذي وقع قبيل  
هبوط الطائرة

وقال السيد الغزالي في رسالة الاحتجاج  
ان للظلمة طلب اتخاذ اجراء فوري لمنع  
تساعد الوضع وتقلبه  
واضاف ان من واجب منظمة التحرير  
الفلسطينية الدفاع عنه وحماية الشعب  
الفلسطيني في كل مكان ولا تقدر ان تفق  
مكتوفة اليدين ولم يعلق دي كويلارو  
السيد كاتني قورا على الطلب الفلسطيني  
وعينت سلطات الاحتلال ضابطان  
اسرائيليين لادارة امور المدينة بعد ان  
اقتلت السيد الطويل

## منظمة التحرير تحتج لدى الأمم المتحدة على إقالة إسرائيل لإبراهيم الطويل

□ كونا (الامم المتحدة)  
احتجت منظمة التحرير الفلسطينية  
بشدة لدى الامم المتحدة على اقدام  
إسرائيل على اقالة رئيس البلدية المنتخب  
لمدينة البيرة في الضفة الغربية المحتلة  
السيد ابراهيم الطويل واعتما الى اتخاذ  
الاجراءات اللازمة فورا  
ونقل مراقب منظمة التحرير لدى  
المنظمة الدولية السيد زهدي الطريزي  
رسالة تضمنت الاحتجاج الى السكرتير  
العالم خافيير بيريز دي كويلار ورئيس  
الجمعية العامة السيد عصمت كاتني  
وكان رئيس الادارة المدنية في الضفة  
مناحم ميلسون قد اقال السيد الطويل  
والجلسات البلدية للمدينة بسبب رفضه  
الاجتماع بميلسون لانه لا يعترف  
بالادارة المدنية التي يعتبرها

فرضا

فلسطينيين مقدمة لتطبيق مشروع  
لحكم الذاتي تمت عليه اتفاقيات كامب  
ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية  
ولسلطات الخطوة الاسرائيلية اضرايا  
عاما ومظاهرات احتجاج واسعة من قبل  
للواطنين الفلسطينيين ضد الاحتلال  
الاسرائيلي

وتضامن رؤساء بلديات الضفة مع  
السيد الطويل وقلوا انه لا يتعزبون  
بالادارة المدنية بل تعاملهم مع الادارة  
العسكرية كان لاثنا فخرت عليهم  
فرضا

باكستان تتهم ثلاثة امريكيين بالتآمر  
قونا (إسلام آباد):

ذكرت صحيفة «جنگ» الباكستانية امس ان السلطات الباكستانية اعتقلت ثلاثة  
امريكيين سود وباكستانيين في مدينة بيشاور التي تقع على الحدود مع افغانستان بعد ان  
وجهت لهم تهمة التآمر لاثارة قتال في مخيم اللاجئين افغان في بيج في المنطقة  
واشارت الأنباء الى ان الأشخاص الأربعة كانوا يخططون لاثارة قتال في المخيم يوم  
الأحد القادم الذي يوافق ذكرى احتفال الولايات المتحدة - بيوم افغانستان - بتعبيرا  
عن وقوف الشعب الأمريكي مع الشعب الافغاني ضد الوجود السوفيتي في  
افغانستان

ومن جهة اخرى صرح متحد باسم الأمم المتحدة امس ان دييجو كودوفيز الممثل  
الشخصي للسكرتير العام للأمم المتحدة بشأن افغانستان يبدأ جولة بين افغانستان  
وايران وباكستان في بداية شهر ابريل القادم في مهمة للمعالي الحميدة بهدف ايجاد  
تسوية للمشكلة الافغانية

نعي  
أسرة مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر  
تتقدم بأحر التعازي إلى

السادة / آل حافظ  
في وفاة ابنهم المفضول  
السيد / شرف علي حافظ  
سأليت الرب عز وجل للفقيد الرمة  
ولزويه الصبر والسلوان  
إننا سرورنا السيد راجعون

## دراسة أمريكية تطالب واشنطن بأجراء حوار مع منظمة التحرير

وكالات الأنباء (واشنطن)  
ذكرت دراسة أمريكية انه  
يجب على الولايات المتحدة ان  
تتعامل مع منظمة التحرير  
الفلسطينية وتخفف مساعداتها  
لاسرائيل كجهد يهدف للتوصل الى  
تسوية شاملة في الشرق الأوسط

ودعا تقرير بعنوان (السلام  
ومستقبل الشرق الأوسط)  
الولايات الى التفاوض مع منظمة  
التحرير واعادة الضفة الغربية  
وقطاع غزة ومنعزلت الجولان  
المحتلة والقبول بدولة  
فلسطينية

كما يقول التقرير المبدل لحساب  
لجنة خدمة الاصدقاء الأمريكية  
وفي مجال حله على القبول  
بتسويات للمواقف الراهنة انه  
لا يجب على زعيم اسرائيل مقايمة  
الاعتراف بمنظمة التحرير

ويجب على منظمة التحرير ان  
تكون مستعدة لقبول مخاطر  
سياسية اذا كان هدف الدولة  
الفلسطينية سيتحقق  
وحدث التقرير الاسرائيليين  
واليهود الأمريكيين والآخرين  
متهتمين بإسرائيل على اتخاذ (عمل  
قوي) بهدف تغيير سياسة تل  
أبيب

وحدث التقرير الولايات المتحدة  
باعتبارها السند الاقتصادي  
والزود الأول للأسلحة لإسرائيل  
على تقليص مساعداتها للدولة  
الصهيونية بسبب استخدامها

منح اللجوء السياسي لستة  
بولنديين في الاكادور  
اف ب (كويستو)  
محت الاكادور حق اللجوء السياسي  
لستة من البحارة البولنديين  
واعلنت السلطات الاكادورية ان  
البحارة كانوا يعملون على متن إحدى  
السفن البولندية ورفضوا العودة  
إلى بلادهم

نيكاراجوا تطلب عقد  
جلسة عاجلة لمجلس الامن  
اف ب (ماناجوا)  
طلبت نيكاراچوا من مجلس الامن  
الدولي عقد جلسة عاجلة لبحث  
التهديدات التي تتعرض لها  
وتكثرت السلطات في نيكاراچوا قد  
اعلنت في التسبب المضي فرض حالة  
الطوارئ في البلاد لاجابة ما وصفته  
بالخطر الخارجي

تونس:  
عاد الى تونس السيد  
البحري هادي السيد وزير  
الخارجية التونسي بعد  
ان تراس وفد بلاده في  
اعمال اللجنة التونسية  
لفرنسية المشتركة  
وكان السيد السبيسي  
قد عقد مباحثات مع  
السيد بيج مورو رئيس  
الوزراء الفرنسي تناولت  
العلاقات الثنائية بين  
البلدين والفلسطين ذات  
الاهتمام المشترك

بون:  
طلب السيد هانز  
ديتريش جينشر وزير  
خارجية ألمانيا الغربية  
الاتحاد السوفيتي  
بضرورة بذل الجهود  
لتأجيل مفاوضات جنيف  
حول الأسلحة حتى لا  
يعرض الموقف الدولي  
للخطر

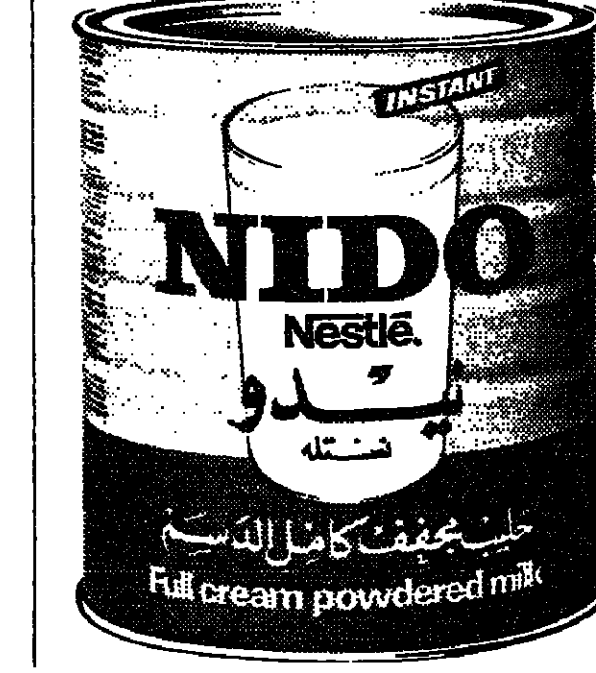
واشنطن:  
عاد السيد جيس بكني  
وكيل وزارة الخارجية  
الأمريكية الى وطنه بعد

التهاء جولته الأوربية التي  
مثل خلالها في اقتناع  
الأوروبيين بالحد من  
القروض التي تقدم للاتحاد  
السوفيتي ودول الكتلة  
الشرقية

جيشي  
انتهاء جولته الأوربية التي  
مثل خلالها في اقتناع  
الأوروبيين بالحد من  
القروض التي تقدم للاتحاد  
السوفيتي ودول الكتلة  
الشرقية

جيشي  
انتهاء جولته الأوربية التي  
مثل خلالها في اقتناع  
الأوروبيين بالحد من  
القروض التي تقدم للاتحاد  
السوفيتي ودول الكتلة  
الشرقية

## امسوا اولادكم نموا متكاملا



نيدو السريع الذوبان هو حليب كامل الدسم يحتوي على كافة  
العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم نمواً متكاملاً. فالبروتين  
والكالكسيوم وفيتامينات A و D وغيرهما من العناصر الضرورية  
للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عطفاتهم صحية  
وأستأنهم متينة وأبناؤهم صحيحة قوتية.

نيدو السريع الذوبان هو حليب بقرى صافي ونقي من  
البحاريم، يخضع قبل تصفيقه وتعبئته الى عدة تحاليلات مخبرية  
دقيقة ليصبح خالياً من كل شائبة.

نيدو السريع الذوبان طعمه لذيذ، يحضر بمرمرة، ويحببه أولادكم  
بارداً أو ساخناً في الصباح وفي المساء وفي أي وقت من النهار.

نيدو السريع الذوبان  
ليتم أولادكم وينعموا بالعافية  
تتمتع نيدو

جميل احمد شهاب  
يعلم عن  
فقد ختم المصنع  
المرخصة مصر  
علمنا بأنه قد تم إلغاء التعامل به اعتباراً من يوم ١٤٠٢/٥/٢١  
وتحسب مسؤوليتنا من التعامل به اعتباراً من تاريخه.  
لذلك لزم النشر والتنويه.

مفاجأة كبرى  
إلى  
السادة  
العقاري  
انظروها بمكة المكرمة.



# مُؤَسَّسات الدار العقارى

تعلن .. عن بدء بيع  
في أحدث مخططاتها

## مُسْتودَعَات

### الموقع

يقع مخطط المستودعات في حي الروضة الشرقى  
... ٥٥ متر شرق المطار القديم والخط السريع ويحده  
مخطط حي التخييل من الناحية الجنوبية .

### المميزات

الموقع مرتفع وخالى من الرطوبة وتوفره المياه  
الجوفية العذبة - الشوارع الرئيسية بعرض ٤٠ متر  
والشوارع الداخلية بعرض ٢٥ ، ٣٢ ، ٤٠ متر

### المساحات

تبدأ من : ١٢٥٠ متر مربعاً

### الأسعار

تبدأ من : ٧٠ إلى ١٦٠ ريالاً للمتر المربع

رسم الدلالة ٢٪ مقدماً  
**الدفع بالاقساط المريحة**

أعضاء في بيع وشراء المخططات وتوزيعها : سفلته وأرضه وإدارة الشوارع

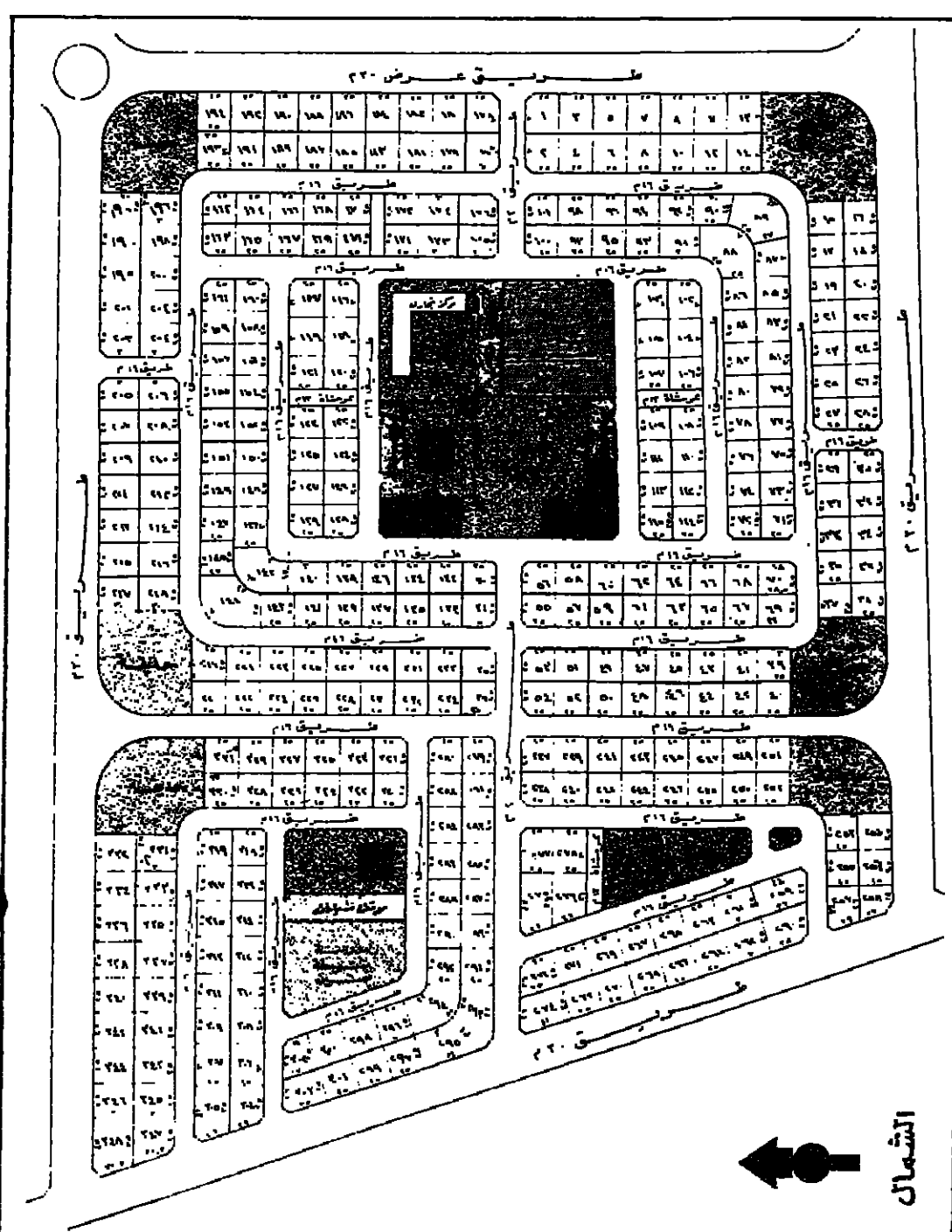
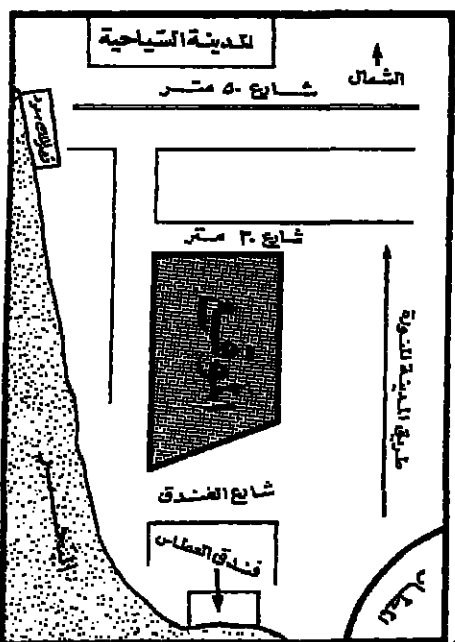
## مُؤَسَّسات الدار العقارى

المركز الرئيسى : حي .. شارع الأندلس جنوب القاهرة بأمريكا خلف مركز سامكو للسيارات ٤٠٠ - ٦٦٧٦٦٠٠  
فروع جده : عمارة الدخيل - الدور الثالث - بقعة ٣٢ طيفون ٦٦٧٤٨٧٩  
فروع مكة : شارع السنين - فرع البنك الأهلى لبحر الدورات طيفون ٥٤٤٣٧٩  
ومؤسسات يوسف بن يعقوب طيفون ٥٤٣١٩٩٤ / ٥٤٣٥٠١٨

# مُؤَسَّسة تمورى العقارية فى الأمانى

الجزء الأخير  
بالتقريب من  
المرحلة السابعة

نوعية رقم ٢٥٣ / ب / ١٤٠١ هـ



### الموقع

- بالقرب من المدينة السياحية
- بالقرب من شاطئ البحر

### المساحات

- تتراوح بين ٦٢٥ متر مربع إلى ٧٥٠ متر
- تقع على شوارع ١٦ ، ٢٠ ، ٣٠ متر

### الأسعار

- القطع الصغيرة تدفع مقدماً ١٩٠٠٠ ريالاً والدفعة الشهرية ١٦٠٠ ريالاً
- القطع المتوسطة تدفع مقدماً ٢٢٠٠٠ ريالاً والدفعة الشهرية ٢٠٠٠ ريالاً
- القطع الكبيرة تدفع مقدماً ٢٥٠٠٠ ريالاً والدفعة الشهرية ٢٥٠٠ ريالاً

### الدفع

- بالتقسيط على ١٢ شهراً
- خصم ١٠ ٪ للدفع الفوري

وتسليمنا العمل الكرام وكلهم السراير طريق بناه لرياض فرع لبغداد رقم ٣٠٤٩

جارى أعمال السفلته والرصف والإنارة

للمعلومات اتصلوا بـ :

## مُؤَسَّسة تمورى العقارية

حي .. شارع البلدة المنيرة من شارع السنين والمتجه من قصر سعد الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
طيفون : ٦٦٥٠٨٢٢ / ٦٦٩١٠٩٥

ما زال بإمكانكم  
السكن بجوار  
شاطئ البحر  
حيث الهواء  
النقى والمهدوء







القذافي

الزمان : عصر يوم من أيام عام ١٩٧٨ م

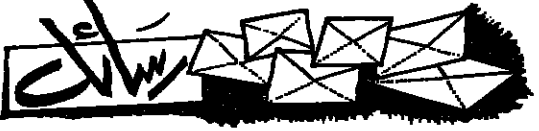
المكان : حديقة الهادي بارك - بلندن  
□ كان الجو أيامها منعشاً .. الشمس ساطعة .. وأهل التاييمز الشوارع والحدائق العامة تكاد تضيق بهم .. فسطوح الشمس ويشكل محرق حدث كبير وهام بالنسبة للمواطن البريطاني .. كون الشمس لاتزورهم إلا نادراً .. والمطر والضباب هو الطقس الكاس على أنفسهم !  
في ذلك الجو المشمس .. وفي ركن الخطابة حديقة الهادي بارك اللندنية حيث كنت انتزه بصحبة بعض الأصدقاء الذين كنا ندرس سوياً بالعاصمة البريطانية .. لفت نظري أحد خطباء الركن الشهير .. كان عربي الملامح .. ولكنه يرتدي ملابس رثة .. واعتقدنا في البداية بأنه من .. الهندين أو البك .. ولكن منظره العام لا يدل على أنه من جيل الاحتلال الأوروبي .. واقتربنا من موقعه حيث كان يخطب بصوت مدحرج .. وأمامه جمهور بسيط من الناس .. كان يخطب بلغة عربية .. وازداد تعجبنا من أمره .. وبعد الاتصال لما كان يقول عجبنا وتصغرنا لأمره بل ورثنا لحقه .. كان الخطيب الرث المظهر .. العربي الكلمات .. عربياً أصيلاً .. كان من ليبيا الشقيقة وكان يشكي بمكس خطباء الهادي بارك لجموع النظارة .. حاله .. وببكي حظه .. وكان أشبه بمتسول لأشخاص صاحب قضية في حاجة إلى دعم ومساندة .. وتعاملت الناس .. فلتعارف علي أن أغلب رواد الركن الشهير بالهادي بارك .. أناس تعودوا على مهاجمة سياسات بلادهم .. بل ومهاجمة سياسات الدول الأخرى التي لاتروق لهم سياساتها .. أي

بقلم : احمد المهندس

ان كل متحدث في الهادي بارك .. له قضية !

وليف كل واحد مالد وما في قلبه وجبت من كلام .. ويشتم من يشاء .. على ان لا يكون العنف وسيلة للتخاطب ( ماعلياً )  
ومما قاله الليبي ايسها لجمهور الركن الشهير باكيا .. شاكيا حاله بأنه جاء الى لندن طلباً للعلاج .. تاركاً .. حاله وماله في موطنه بمهدة أجبر له من قبائل للذائفة .. رياء واحسن اليه صغيراً وجعله كلبه وبعد ان صرف في الغيرة مريضاً .. ما معه .. ابقى لأجبره على يربل له بعض ماله .. ومضت الأيام ولا من مجيب .. وأخيراً بلغه الخبر .. الذي لم يصدق في البداية .. ولكنه تبين له صمته وحقيقته بعد ذلك ..  
فقد نهى لجمعه الذي لحسن اليه .. ماله وتجارته .. يدعم من السلطة كيف !  
لقد مكث النظام الجماهيري للعقده ( القذافي ) من الاستيلاء على مال غيره ! والتشكك من عطف عليه .. وراح المواطن الليبي المظوب على أمره .. والسرعة واللوعة على محياه .. ففقد نظام الحاكم بأمره معمر القذافي الذي اعاد ليبيا عصر الغاب ( ؟ )  
حتى اصبح المرء يخاف ان تؤتم زوجته .. بعد ان امنت ممتلكاته وسلبت حريته .. والحقيقة انني ايامها - دهشت - كثيراً مما اسمع .. ومضت اسابيع وأنا والزعماء والأصدقاء نتناقش في حال ذلك الليبي .. ودارت الأيام .. ووقع في يدي بعد ذلك عدد من مجلة يصدرها أحد اقارب المعارضة للنظام الليبي في الخارج وكنت

لاصدق ان الجرائم التي ذكرتها المجلة يمكن أن ترتكب وأن في بلد عربي مسلم كليب !  
لقد تنكرت هذه ( المجلة ) رغم مضي فترة زمنية عليها .. بعد ان كثرت ثمرات القذافي وتطاولاته .. ولا اعرف إذا ما كان ذلك المواطن الليبي ضحية الطفاني المظوب على أمره في الهادي بارك اللندني .. قد فارق الحياة قهراً !! أم جوعاً !! أم من برد لندن القارس الشتوي .. أم على ايدي سافك القذافي .. !! ولكني اعرف بأن الجاني لآزال ملطفاً .. يسرح ويمرح ويلعب بالقتل .. وكانت آخر جرائمه .. وسخافات ان حرف القرآن الكريم .. ويخلف السنة النبوية .. بل وحاول تغيير ركن من اركان الاسلام .. وطلب بالغاء الحج ( تصورياً ) !!  
الى أي مدى وصل به الجنون .. لقد كفر وجزأ الكافرين ( القتل ) مراراً حتى شعبه المسلم منه ..  
فجريمة العصاة الكفرة .. لايفغها شعب مسلم بأكمله .. لقد كثر ظلم القذافي للناس .. والدين الاسلامي .. ومن كثر ظلمه قرب فناء !  
وغد يشق فجر الخلاص .. من هذا الأوك ونسمع صوت المواطن الليبي المسلم واقع السرس في حديقة الهادي بارك ( مصطافاً ) يسبح بحمد الله .. ويشكره -



إلى رئيس التحرير

اليمن : داخل مجلس التعاون

□ ما الذي يمنح الجمهورية العربية اليمنية من الاشتراك بمجلس التعاون الخليجي ؟  
حسن نعمان قائد الخليلي ( جده )

■ هذا السؤال تردد كثيراً وقد طرح نفسه في أكثر من مناسبة وعلى مختلف المستويات .. في الوقت الذي لم يكن هناك ما يبرر مثل هذا السؤال ..  
ذلك ان دول الخليج العربية الست .. لم تقل بأن هذا المجلس مقصور عليها الى الابد ولكنها قالت بأنها راغبة في ان تصل به الى مرحلة من التكامل والوضوح عبر قنوات التنسيق المختلفة .. مستفيدة من توفر الكثير من عناصر العمل المشترك فيما بينها .. ومن انتقاء عصر السلاسية .. لتصل به خلال هذا الكيان الى هدف اعم واشمل .. هو قيام مجلس عربي اعل للتشسيق .. بين سائر الدول العربية ان شاء الله ..  
وعندما تفرغ الدول الخليجية الست من هذه المرحلة كنتاج هام واساسي وضروي .. فإن بلاداً عربياً أصيلاً كاليمن الشمالي سيكون في مقدمة من يلتحق بالشكل المطور من التعاون بحكم خصائصه وثقافته وفكره وتكوينه ونظامه ومزايا شعبه العربي الاصلي ..  
■ لكن السؤال الاهم من كل هذا هو :  
■ لماذا قام مجلس للتعاون ؟ وكيف يمكن ان نحافظ على سرية تكوينه ؟ نسأل ونحن نعتقد بأن الخصائص المشتركة قد لا تكون وحدها كافية اذا لم تكن الظروف المواتية مناسبة لقيام عمل متكامل ..  
ولعل دول الخليج العربية الست وهي تسعى الى تحقيق هذه الارضية للشركة تكون أكثر تطلعا في المستقبل لقيام الحد الاعلى من التعاون والتنسيق بينها جميعاً ..  
ويالتأكيد فإن اليمن الشمالي .. هو طليعة من تؤمله ظروفه لكي يكون عضواً فعالاً في المجلس لاسيما بعد ان تصبح امكانية توسيع نطاق التجربة اكبر وتسهل مسئول الخليج وشبه الجزيرة ايضاً ..

• نيويورك تايمز تقول:

الضفة الغربية " تغلي"

كتب هذه السطور السيد جميل حماد هو صحفي فلسطيني الذي اصيب ابنه اثناء اشتراكه في مظاهرة بيت لحم جرت مؤخراً بعد ان اطلق عليه جندي اسرائيلي قنبلة اصلبته في راسه ..  
واسرة الصحفي الفلسطيني مازالت تعيش في الاراضي المحتلة تقوّم المحتل الاسرائيلي وتمسك بالاراضي وترفض مغادرتها ..

ويصف هذا الموضوع الاوضاع التي يعيشها عرب الاراضي المحتلة تحت نير الاحتلال ومدى صلابتهم ومقاومتهم لكافة اساليب القمع الاسرائيلية ..  
منذ الان ١٥ عاماً على احتلال اسرائيل للاراضي العربية في عام ١٩٦٧ واصبح شباب الضفة الغربية وقطاع غزة الذي نشأ في ظل الاحتلال لا يعرف سوى الحكم العسكري ونقاط التفتيش وبطولات البوية والعقوبات الجماعية والاعتقالات واغلاق المدارس واستجواب كافة افراد الاسر العربية ..

ويرى الفلسطينيون في الاراضي المحتلة لهم الضحايا الرئيسيين لحرب يونيو ١٩٦٧ حيث ان معاناتهم أكثر من فهمهم وهم يتوجهون بشجبهم ورفضهم للاحتلال في الهجمات التي يشنونها ضد قوات الاحتلال وبهايات ..

وبين عام ١٩٦٧م وعام ١٩٧٠م شعر الفلسطينيون في الاراضي المحتلة ان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل البرزخ الذي سيخلصهم من معاناتهم وبدأ يلتفتون حولها ويؤمنون كل ما تقوله ويستجيبون لما تطالبه منهم ..

وشعر الفلسطينيون في عام ١٩٧٢ ان اسرائيل يمكن هزيمتها وأنهم يمكن ان يتخلصوا ذات يوم من كابوس الاحتلال وشجعهم هذه الحرب العظيمة المعروفة باسم حرب رمضان على تشكيل لشبكتهم ضد اسرائيل ..

كما ساعدت الاجراءات التصفية الاسرائيلية ضد الشباب العرب في الاراضي المحتلة في ادكاء نار العداء للاحتلال وشجعت الهمم على شجوة مقاومة المحتل بكافة الوسائل ..  
واصبح من المعتاد ان تلقى السلطات الاسرائيلية القبض على الشبان العرب الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و١٧ عاماً وتلقى بهم في المعتقلات لاتهمهم بالقاء الحجارة على الدبابات والجنود الاسرائيلية .. والتفتيت ذات مرة بطالب فلسطيني في الخامسة عشرة من عمره بعد خروجه من أحد المعتقلات الاسرائيلية ويرى في كيف علته الجنود الاسرائيليون معاملة وحشية وفجيرة على وجهه والقوا به في معتقل بارد للغاية بدون طعام ..  
وقال الشاب انني سأنتمم منهم خبر انتقام .. وأشار الى شباب الى تشبة صغيرة معه توضح كيفية صنع قنبلة لاقذفها على الاسرائيليين ..

شباب آخر يدعي زياد لم يبلغ الخامسة عشرة بعد ان تم اعتقاله لاتهمه باجراء اتصالات مريبة مع عدد من زعماء المقاومة الفلسطينية وتم طرده بعد خروجه من المعتقل وبعد شهر الاذن الى احدى الدول العربية حيث يتربص حالياً مع المقاومة الفلسطينية ..  
ولا ينجز أي شاب عربي في أي سن من خبر المعلومات القمعية التي تمارسها اسرائيل ضد العرب في الاراضي المحتلة ..

والشباب الذي يتر حزن العرب في الاراضي المحتلة هو ان أي شاب يرغب في التعليم تضمه اسرائيل من ذلك وإذا تم السماح له بالسفر للخارج للتعليم على نفقته لا تسمح له السلطات الاسرائيلية بالعودة مرة أخرى الى الاراضي المحتلة للاعتناء ببلدته او ممارسة مهامه او استغلال علمه في عمل نافع ..

وتخشي اسرائيل من أن يصبح العرب في الاراضي المحتلة متعلمون ولذلك تحرمهم من هذه الميزة ..  
ويترك كافة الشباب في الاراضي العربية المحتلة انه لا مستقبل لهم في اراضيهم وإذا ارادوا البحث عن المستقبل فليها جروا ..

وهكذا يبني العرب في الاراضي المحتلة بلا اطماع ولا منورين ولا مهنيين عرب .. واشارت الاحصائيات التي نشرتها اسرائيل الى ان الاقا من الشبان العرب المهاجرين من الاراضي المحتلة سنوياً الى الخارج ولا يعودون مرة أخرى ..

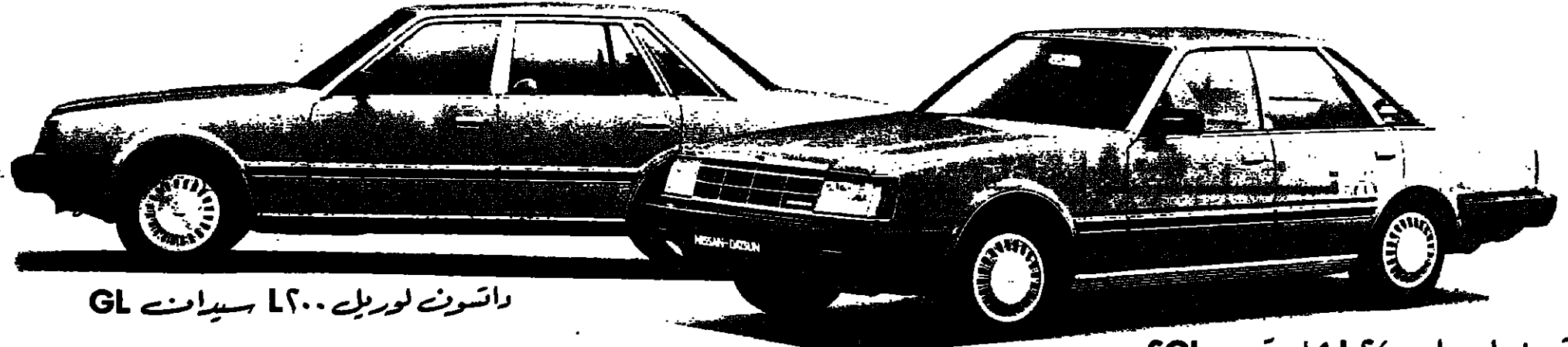
وهناك أسر بأكملها تهاجر الى الولايات المتحدة وكندا واسرائيل ويريد الفلسطينيون في الاراضي المحتلة ان يقاتلهم رغم عدم وجود مستقبل لهم في اراضيهم هو التوسيع الوحيدة المعطاة على اراضيهم مع شجوة مقاومة المحتل بكافة الوسائل ..

استطلاع

كتبه : جميل حماد

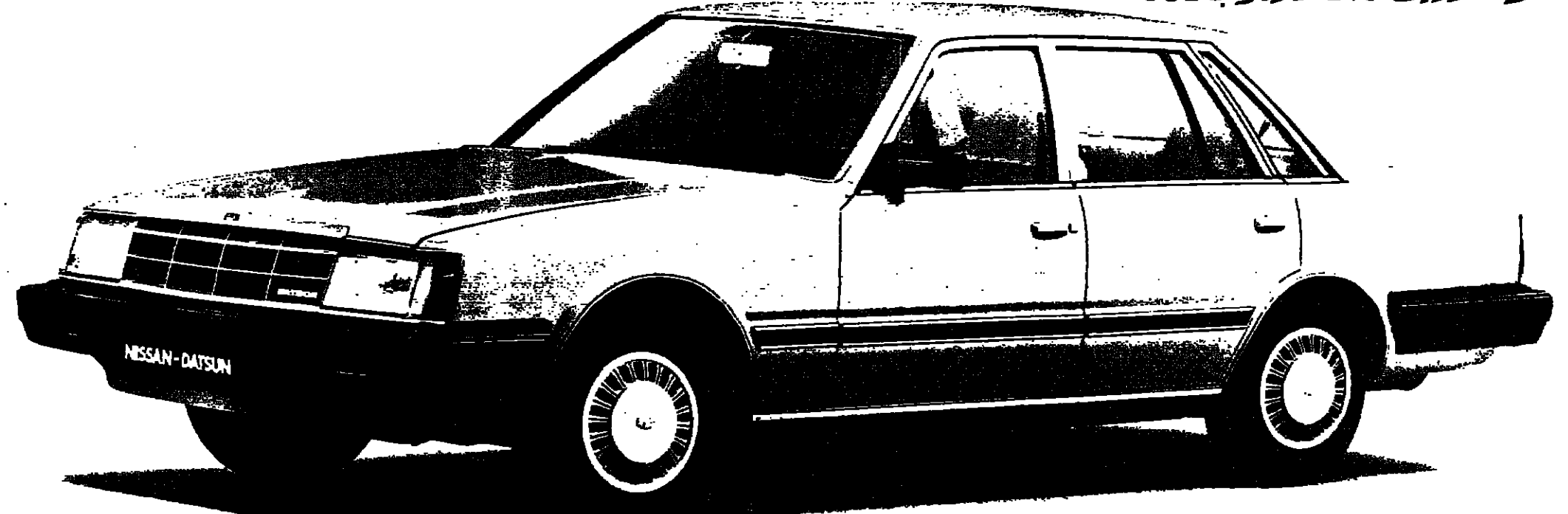


# أداء قوي للسائق المتمرس



داتسون لوريل ١٢٠٠ سيارات GL

داتسون لوريل ١٢٤٠ هارديتوب SGL

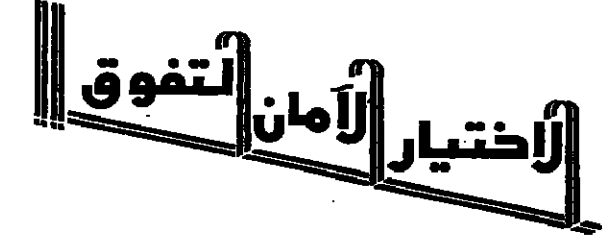


داتسون لوريل ١٢٠٠ سيارات ديلوكس

داتسون لوريل ٢٠٠/٢٤٠ ل

أما إذاًوها فتوي جداً  
وفعال وذلك بفضل محركات  
نيسان نوع L20S و ٤ دورات  
و ٦ سلندر OHC ونوع L20B و ٤ دورات  
و ٤ سلندر OHC . وهي محركات  
سريعة ، ناعمة ويعتد عليها .  
تفضل بزيارة موزعينا  
وشاهد بنفسك هذه السيارة  
الرائعة سيدان ديلوكس  
لوريل ١٢٠٠ من داتسون .

سيدان ديلوكس داتسون  
لوريل ١٢٠٠ الجديدة بجمال أصيل  
وتصميم عصري يرضي أعلى مقاييس  
القيادة الممتازة .  
فمظهرها أنيق سلس ومحسن  
ايروديناميكياً ، يتم عن ذوق  
رفيع وتقدير لأجمل مآلف  
الحياة .  
وداخلها الفسح الهادي  
المتروك يجعل الركوب في غاية  
الراحة .



استعملوا الأفضل  
قطع غيار داتسون الاصلي



داتسون  
من انتاج نيسان

سراج حامد زهران وشركاه

جدة - ت ٧٤٥ - ٦٦٥ - ٨٠٨ - ٦٦٠ - ٨١٦

أبها - مركز الجنوب - ت ٧٧٠

شركة الجبر التجارية

المك - ت ٤٢٢

الوكيل العام

سراج

سراج

سراج

سراج

سراج

سراج

البحراني التجارية والاستيراد

الرياض - ت ٧٧٥٥٥





## تفريغ الأرض

حينما ينظر أي معلق ٠٠ يدقق النظر فلا يجد إلا أن الأرض التي وضع الاتحاد السوفياتي فيها قدمه معنينا كفيتمام ٠٠ محتلا كالأفغان ٠٠ حليفنا لم نجسها لما يصنع في أريتريا فلا يجد إلا أن السياسة المرسومة في بسط سلطانه على الأرض والإنسان إلا أن تفرغ الأرض من إنسانها ٠

ان طغيان الولايات المتحدة على فيتنام اجتمع الإنسان الفيتنامي كله يقاوم الحرب بالحرب حتى انتصر الفيتنامي وحتى أحدث الهزّة في شعب الولايات المتحدة ٠٠ لكن الاتحاد السوفياتي وقد امتلأ بده بالمتجنّين بالشويعية قد أخذ يطرد الذين لم يسقطوا في هوة المذهب ٠٠ أفرغ الأرض من الإنسان كما أفرغ جيب الفيتنامي من المذهب ٠٠ يبيع لاصدقائه السلاح بالذهب المسلوب من الهاربين ٠٠ وقد احتل الأفغان لم يحتل الأرض كلها وإنما احتل أعوانه ٠٠ فإذا هو لا يستعمل القوة التي يملكها ٠٠ وإنما فرض سيطرته ان يطول أمد الحرب في الأفغان ٠٠ فالجهاون يجاريون ولكن كثيرا من الشعب الأفغاني قد أفرغ الأرض ٠٠ انه يريد ان يحتل الأرض بدون سلك الا من سكن لطاقته وقد فعل ذلك في التركستان وهو يفعله الآن مع الشعب الأيرتزي ٠٠ كما ان اليهود إسرائيل علموا الروس او تعلموا منهم سياسة تفريغ الأرض ٠٠ ما أشد ما يظهدون الشعب الفلسطيني الكبير الهاربون اللاجئين ٠٠ بل انهم يهدون الطريق بالأسلحة ٠٠ ولعل بولندا سائرة في هذا الطريق ٠٠ أفرغ الأرض من إنسانها ٠٠ ولعل من يصادقون الاتحاد السوفياتي هنا ٠٠ او هناك قد بدوا يمارسون الضغط حتى تفرغ الأرض من سكانها ٠

ان هذه السياسة التي طغت على الإنسان ليغر من أرضه هي اقسى أنواع الاستعمار ٠٠ ثم نجد بعض انصار الاتحاد السوفياتي يضعونه في قمة الدول المحبة للسلام ويذيعون ان الاتحاد السوفياتي ليس امبريالية وهكذا أصبحت الدنيا لا تتسع الا للطغاة والهاربين ٠٠ فالهاربون وان اتسع لهم سبيل الحرب فان الدنيا كلها تضيق بهم لان ما اتسع من الأرض لزال خاضعا لنفوذ الامبراطوريتين ٠

## تحرير وجبه

محمد



ان هذه السياسة التي طغت على الإنسان ليغر من أرضه هي اقسى أنواع الاستعمار ٠٠ ثم نجد بعض انصار الاتحاد السوفياتي يضعونه في قمة الدول المحبة للسلام ويذيعون ان الاتحاد السوفياتي ليس امبريالية وهكذا أصبحت الدنيا لا تتسع الا للطغاة والهاربين ٠٠ فالهاربون وان اتسع لهم سبيل الحرب فان الدنيا كلها تضيق بهم لان ما اتسع من الأرض لزال خاضعا لنفوذ الامبراطوريتين ٠

لقد صمد الشعب الأفغاني الف عام امام الزحف المغوي نحو الغرب ويوقف اليوم في وجه التوسع الروسي باتجاه الجنوب ٠

كثيرا ما يخدو انسان ما بطلا رغم انه ٠٠ اذ تلقى الظروف على عاتقه واجبا انسانيا - لم يقصده ولم يجر وراءه - فيؤديه على احسن وجه فيصيح في عداد الأبطال ويدخل اسمه في سجل الخالدون ٠

ونفس الكلام ينطبق على الشعوب ٠٠ ونضال الشعب الأفغاني المثل امامنا خير نموذج لمثل هذه البطولة الرائعة ٠٠ ولست بحاجة الى نيش التاريخ لتجد مصداقا لقولنا ٠

وحيث اقتحم الجيش الروسي أفغانستان قبل نحو سنتين ونصف سنة تان بعض المراقبين ان اسم هذا البلد الاسلامي المستقل سيمحي من خريطة العالم وشيكا ويمسي جزءا من الاتحاد السوفياتي او نزال ٠٠ ولكن هذا الشعب الابي خيب ظن لولئك المراقبين ٠

من المعروف ان عدد نفوس أفغانستان يقل عن عشرين مليوناً ولكنهم تحنوا احدى القوتين الكبيرتين في العالم التي يزيد عدد اهله على مائتي مليون نسمة ٠

# يوم أفغانستان

متجهة شرقا وغربا وشمالا وجنوبا الأفغانيون قوم شديدا الباس لم يستعمر بلدهم أحد حين استعمر الانجليز والروس المناطق المجاورة لأفغانستان جنوبا وشمالا ٠

كما ان الأفغان متمسكون بتقاليدهم لاسيما الدينية منها تمسكا شديدا وحين أراد أحد ملوكهم المسمى نادر شاه ان يقد مصطفى اتا توك زعيم تركيا وان يفرض على الشعب الأفغاني التقليد الغربية من سفور وغيرها ثار عليه شعبه في العشرينات من القرن الحالى فغزله ٠

ولكن لهذا البلد تاريخ عريق جدا ان استعاب اهم الحضارات التي سادت المنطقة ٠ وقد عقب غزو الاسكندر لآريان والهند قبل ملكة يونانية في اقليم بقريريا اى افغانستان وازدهرت لفترة طويلة واستمر نفوذ اليونانيين في المنطقة منذ اواسط القرن الرابع قبل الميلاد الى اواسط القرن الثاني بعد الميلاد اى زهاء خمسة قرون ٠

ثم قامت دولة البارثيين وهم قوم من الاربيين ٠٠ واقتبس هؤلاء لغة اليونانيين وكثيرا من تقاليدهم وفنونهم وبعض مسكوكاتهم ٠ وكانت مدينة « قندهار » من افغانستان والمناطق الواسعة المحيطة بها نموذجاً حيا لتأثير الثقافة الاغريقية وتلاقح الصناعات الفنية اليونانية ٠

وكان البارثيون يسكنون جنوب غرب بحر قزوين في سهل بولتهيم ثم توسعوا شرقا واستولوا على المنطقة التي عرفت فيما بعد باسم خراسان وكانت تشمل منطقة مترامية الاطراف ومنها افغانستان وضوا الى دولتهم شمال الهند كما امتدت دولتهم غربا وشملت ارمينيا ومنافذ اخرى وفي الجنوب الحقو فارس بدولتهم وخاض البارثيون حروباً طاحنة في ابتداء امرهم مع القبائل الرحل في اسيا الوسطى ووافقوا تحرك تلك القبائل نحو الغرب ويقول المؤرخون ان البارثيين اسسوا خدمة كبيرة للحضارة الغربية بصدهم حملات القبائل الرحل من اسيا الوسطى ودعاه الى اقلها ٠٠ ولولا استيصال البارثيين في قطع دابر تلك القبائل لاحتلحت الشرق الاوسط كله وضمت على اوروبا كما فعلها بعد ذلك باكثر من الف عام ٠٠ هولاكو خان ٠

سلب تلك القبائل ٠٠ والاغانيون الذين ينتمى عدد كبير منهم الى البارثيين ولا يزالون يحتفظون بزبدهم كانت لهم ايد يفتخروا في حضارة المنطقة وهامهم يصعدون الآن في وجه الزحف الروسي نحو الجنوب بشجاعة وكرامية ومثابرة تالت استعسان العالم كله ٠

ومن يعلم ٠٠ ربما انتهي تصدى الأفغان للروس الى خلق متعطف جديد في مسيرة المنطقة واجبروا الروس على ان يتخلوا ولو الى حين ما - من محاولة تحقيق انصاهم في الوصول الى المياه الدافئة ٠٠ وما نحن نقرا في الصحف ان الاتحاد السوفياتي يرب جماعات من البلوش على القتل والحرب ليقبوا في المستقبل ثورة ٠٠ بلوستان ٠٠ ضد الحصين الباكستاني والايراني ٠٠ وهذه الاخبار تؤكد ان الروس يمهون الى قطع اوصال باكستان وربما ايران وخلق بويلات شيوعية فيها في سبيل تنفيذ خططهم وبلوغ مآربهم ٠٠ ونرجو ان يغلب صمود الشعب الأفغاني كل هذه الخطط راسا على عقب ٠

الشهير السلطان محمود الغزنوي (٩٩٨ - ١٠٣٠) الذي غزا الهند وحطم الاوثان ونشر الاسلام واستولى فيما استولى على معبد « سومنات » بمدينة « كجرات » ٠٠ وهناك رواية لم تتأكد دعي ان الصنم القرشي « منات » نقلت سرا وقيل فتح مكة الى الهند وصار لها شان كبير في الموطن الجديد وانثى لها معبد « سومنات » الفخم وبقيت بعيدة عن تطاول يد الزمان الى ان دمرتها يد الغزاي السلطان محمود الغزنوي ٠

وجدير بالذكر ان الحكومة الهندية اعادت بناء معبد « سومنات » بعد ان تالت الاستقلال واضحت نظاما جمهوريا اى انها قامت بهذا العمل بعد مضي نحو الف عام على هدم المعبد بالتفصيل الذي جرى ذكره آنفا ٠

فالأفغان ادخلوا الاسلام الى مناطق كثيرة من الهند بقيادة محمود الغزنوي وبعد ذلك اتجه علماء أفغانستان الى مناطق ثنية في الهند لم تخضع سيف السلطان محمود فغزا أولئك القادة الروحيون باخلاصهم الحديدة قلوب الملايين من اهل اقصى الهند وجلبوهم الى دين الاسلام بالدليل والحوكمة الصلبة ٠٠ وكان عليهم هذا اعق اثرا واسع نفوذاً من غزوات السلاطين الغزنويين ٠

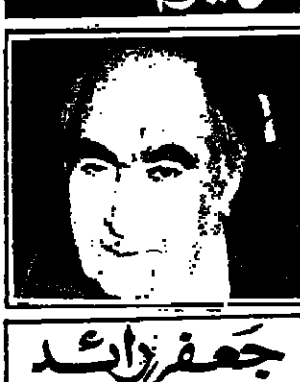
فالأفغان الذين نشروا الاسلام في ربوع الهند بشجاعتهم وجهادهم وخالصهم لا يمكن ان يتخلوا عن كل ذلك الاجداد ويستكينوا للروس ٠٠ وما يحمي لاسرة الغزنوية ان عهدا اقيم بترويج العلوم والثقافة الاسلامية واحياء الاب الفارسي وكان يتواجد في بلاط الغزنويين كبار العلماء والفقاء والشعراء والكتاب من مختلف انحاء العالم الاسلامي وكانوا ينالون كل تشجيع وتقدير على اعمالهم العلمية والادبية والازدهار الذي اصاب العلوم والثقافة الاسلامية والحركة الادبية الفارسية في زمانهم قل مثيله في جميع العهود الاسلامية ٠

ولم يقتصر دور افغانستان البارز في تاريخ المنطقة على العصور الاسلامية وإنما كان لها دور هام في الاحقاب التي سبقت العهد الاسلامي ٠٠ فهذا البلد بموقعه الفذ بين الصين والهند وايران وروسيا كان ملتقى الحضارات وكان يمر منه « طريق الحرير » المعروف الذي كان يربط الصين بأوروبا وكانت القوافل المحملة بالتوابض والسلع والامعة تقطع سهول افغانستان وجبالها ٠



المجاهدون الأفغان

## كل يوم أحد



محمد

فيذا الصمود البطولي الذي قل ان شاهد مثله تاريخ البشرية اخذ يفرض نفسه على المجتمع الدولي فرضا ويزداد الاهتمام العلني به يوما بعد يوم ويأت موضوعا متواصلا للاعلام التلفزيونية ومقالات الصحف وتقارير وكالات الانباء والحديث الشاغل للاوساط السياسية والاعلامية في شتى البلدان ٠ وفي الاسابيع الماضية أعلنت امريكا ان مكوثها الفضائي سيحصل علما صغيرا لأفغانستان تعبيرا عما يكنه العالم من تقديره لشعبه البطال ٠

ودعا المجلس الاوروبي الذي يمثل احدى وعشرين دولة

وقلى نداء المجلس الاوروبي تحايلا واسع النطاق لدى الاوساط الدولية وقد اشر هذا النداء الى الاحوال التي يعيشها الشعب الأفغاني وكيف انه يرى مؤسساته ومدنه تدمر تدريجا بالقنابل وتنتشر الاوبئة والحماة في كل مكان وتجري اباداة منظمة للحرق والنسل ٠ ومن المنتظر ان تعبر اقطار عديدة بهذه المناسبات والطريقة التي ترتبها عن تعاطفها مع شعب افغانستان الجريح ٠

واغان الرئيس ريجان بدوره ان امريكا ستعطي يوم ٢١ مارس من كل عام يوم افغانستان واكد تضامن بلاده مع الشعب الأفغاني في تضالته ضد الاحتلال الروسي ٠٠ وقيل ان الولايات المتحدة ان تدير ظهرها لكبح الشعب الأفغاني من اجل تحرير بلاده ٠٠ واضاف ان القضية الغزنوية ستبقى قضية اساسية في سياسة الحكومة الامريكية وعلاقات الشرق والغرب مادام السوفييت يرفضون سحب قواتهم من افغانستان ٠

ويجدر بنا بهذه المناسبات ان نشير الى اهمية العتيدة التي اضطلع بها هذا الشعب طوال تاريخه المجيد ٠

فجبال افغانستان الشامخة ٠٠ والقبائل التي تقطن سفوحها وسهولها لعبت دورا بارزا في تاريخ المنطقة املها بالاحداث الجسام والمفاجآت الكبرى ٠ ومن نافذة القول الاشارة الى ان تلك القبائل قد تآثرت بحضارات الاقوام التي تعاقبت على حكم المنطقة كحضارة الاغريق نتيجة حملات اسكندر المقدوني وحضارات جيرانها كالفرس والهنود ٠

وكانت افغانستان تعرف قديما باسم « بقريريا » كما كانت تسمى احيانا « ارض كابل » وغزته - ولم يطلق عليها اصطلاح افغانستان الا في العصور الاخيرة ٠

وتالت « غزنة » شهرة واسعة حين كانت عاصمة سلاطين الاسرة الغزنوية ٠٠ واعظمهم الفاتح الاسلامي ويتحقق هذا الهدف الجميل بتشكيل لجنة عليا لتطوير المدن الرئيسية الثلاث في المنطقة الغربية ، على ان يترأس هذه اللجنة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ٠٠

ومن قرائن التي تحصل العظات والعبر التي احب ان اشارك قرائي فيها للتفكير بما قرأته هذه الايام في مجلة المجتمع الكويتية طرفة من قسم امين الذي اشهر بالدعوة الى تحرير المرأة وموجها ان صديقا لقسم امين هذا اراد الر على افكار ياسين مفتح فزاره في احد الايام فلما التقاه قاسم امين على الباب فلما الراني بقوله : انا جئت هذه المرة لزيارة السيدة حرمك لاسالها بعض المسائل الاجتماعية فكان رد محر المرأة المزعوم : ولكن حرمي لا تقابل الرجال ٠٠

وقد سالت نفس الان ترى ما هو جواب دعاة المساواة بين الرجل والمرأة في العصر الحديث لو جاءهم شاب يطلب مقابلة زوجته او بنتهم ؟ هل يقولون كما فعل قسم امين شذا بزوجاتهم على ماريون لينت النساء من حرية وعمل وانطلاق ؟ ام يحرضون على تطبيق نظرياتهم التي بدا من سيقم اليها يكر بها بل اخذ يحرقها في مجتمعه ويظلمون الى المجتمع الاسلامي المحافظ باحترام وتقدير ٠٠ هذه واحدة ٠٠ اما الثانية فهي حديث جرى بين مدام دوبريه حرم شريك دوبريه المرشح لرئاسة جمهورية فرنسا - فيه ان اسئلة متدوية مجلة الحوادث البنلانية وقد سالت عن مكان المرأة الطبيعي وكان جوابها : اعتد ان مكان المرأة هو البيت وافضل ما يمكنه ان تفعله المرأة هو تربيتها الحسنى لاولادها ٠٠

فهل تسمحون بدعاة خروج المرأة واختلاطها ؟ ام على قلوب انقلها ؟

## قضايا وأفكار

عبدالله راضي

### الحل هو : تشكيل لجنة عليا برئاسة الامير ماجد

كتب الصديق الاستاذ محمد عمر العامودي في زاويته الاسبوعية « حديث الاربعة » بتاريخ ١٥ جمادى الاولى ١٤٠٢ هـ العدد ٥٧٧ من المدينة الفراء ملخصه :

« لقد شعرت بياس مرير جدا وشفقة كبيرة جدا حين سمعت ان البلدية في مكة مثلا لا تستطيع ان تجبر الناس على تغيير الوان واجهات منازلهم الاشراف والصفراء والحمراء مالم تتلق بذلك امرا من جهة اعلا او بقرار يصدر من لجنة تشترك فيها امارة المنطقة » انتهى

وقد اعتبر الصديق العامودي ان ذلك يدخل ضمن تقصير امانة العاصمة المقدسة في القيام بواجباتها تجاه مكة ، ولا ادري كيف يقصر التمسك بالنظام ، ومراعاة حقوق المواطن وحريته تقصيرا ، فدعم هذا التقصير اذا كان يعني التزام امانة العاصمة المقدسة بما يحفظ للوئام ماله ، وحقه كما كلفته له الشريعة الاسلامية السخاء ٠

وبامانة فقد شعرت بالفخر والاعتزاز والتقدير الكبير لمعاي امين العاصمة المقدسة لتمسكه باحترام صدور القرارات التي تتعلق بمصالح المواطنين من الجهات العليا ٠٠ صاحبة الشأن بعد التنسيق مع امارة منطقة مكة المكرمة كجهة معنية مباشرة بشؤون المواطنين في المنطقة ٠٠

ذلك ان اجبار المواطنين في مكة المكرمة شرفها الله على تغيير الوان واجهات منازلهم ، لا يجب ان يتخذ بصورة عشوائية ، لما يترتب على ذلك من صرف ملايين الريالات من جيوب السكان ، وفي ذلك مشقة كبيرة على الكثير منهم ٠٠

عن عائشة رضي الله عنها ، قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في بيته هذا : « اللهم من ولي من امر امتي شيئا فشق عليهم فاشقق عليه ومن ولي من امر امتي شيئا فرفق بهم فرفق به » ٠٠

والاكتفى من الذي يضمن استمرار العمل بقرار مثل هذا طالما انه يصدر برغبة فردية او نتيجة للاستحسان الشخصي ، كما حدث في مدينة جدة ، واهدرت ملايين الريالات لتلبية لرغبات مهندسي البلدية ٠٠

ثم بعض الصديق العامودي قائلا ملخصه : « ولقد لامين مكة ، ان صلاحك في جدة قلب المدينة راسا على عقب ٠٠ ولم يقل له احد انك تعديت حدودك او تجاوزت صلاحيتك ٠٠ انتهى ٠٠

وارجو باخلاص ان تتاح للكتاب الفاضل فرصة الطواف ببعض الشوارع الرئيسية في مدينة جدة ، والمرور على محلات « البشتر والشاورما والفول » ليرى بام عينيه ما فعلته بمدينة جدة القرارات الفردية ، والانتهاك التي ترتبت على الرغبة الشخصية لمن « قلب المدينة راسا على عقب » كما جاء في تعبير الصديق الكاتب ٠٠ فقد اهدرت ملايين الريالات على استخدام حجر الرياض ، ثم قرر مهندس البلدية طمس من الوجود ، بقرار مفاجيء ، نجير المواطنين فيه على طلاء هذا الحجر الثمين ٠٠ ولا اقول الجميل بللون الابيض ٠٠

في هذا الصدد يقول الكاتب الكريم ملخصه : « وفي جدة تعاطف الناس مع بلديتها دون اجبار » انتهى ٠

## تصريح

علي محمد الجهمير

### الصحافة ٠٠ وتجاوب المسؤولين

اقصى ما تلتمح اليه الصحافة وكتابها فيما تعرضه من افكار وآراء وملاحظات ومقترحات هو اطلاع المسؤولين المختصين على ماينشر في الصحف ما يتعلق بمسؤولياتهم ٠٠ ومن ثم التجاوب مع ما ينشر سواء بايضاح بعض الحقائق او الامور التي ربما تكون قد خفيت على الكاتب او الاعتراف بصواب ملاحظاته الكاتب والودع بالعمل على وضع الامور في نصابها ٠٠ او حتى نفى بعض المعلومات التي ربما يكون الكاتب قد استقاها متوشية او خاطئة ٠٠ او غير ذلك مما اصطلحت الصحف على تسميته ( التجاوب الكريم ) ٠٠

ومن هذا النوع من التجاوب الذي يسعد به اي كاتب في اية صحيفة خطاب سعادة الدكتور عبد السلام الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والمشور بهذه الجريدة بتاريخ ١٧/٢/١٤٠٢ هـ ردا وايضاحا بالاصح لما نشر في هذه الزاوية بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٤ هـ بعنوان ( حماية الصناعة المحلية ) وهو الموضوع الذي كنت قد اشرت فيه بعض التساؤلات التي تحمل في طياتها بعض المخاوف من ان يلجا بعض اصحاب المصانع المحلية الى طرق ملتوية للاستفادة من الحماية في التلاعب بالاسعار او نحو ذلك مما يمكن ان يضر بالستيك ٠٠

ولكن خطاب الدكتور الفارسي اوضح بكل بساطة وهدوء وبكل موضوعية ٠٠ دون اي تشنج كما يفعل بعضهم ٠٠ ٠٠ بوجه ان مخاوفك لا تملك ما مبر لها ٠٠ وان وزارة الصناعة قبل ان تقوم اساسا بتابعه جبريا تكون قد قامت بدراسة تفصيلية عنها من جميع النواحي التي يمكن ان يتعكس تأثيرها على المستهلك ٠٠

وتتحققا لصالح المستهلكين تقوم الوزارة برعاية اسعار الصناعات المحلية ، واحيانا تحديد اسعار بيعها والنظر في شكاوى المواطنين لتلافي اي اساءة قد تصدر عن تلك المصانع في استخدام هذه الحماية ٠٠ وماين الاقواس هو نص كلام الدكتور الفارسي ٠٠ وهو نفسه كان اهم هدف لموضوعي عن ( حماية الصناعة ) فجاء رد الدكتور الفارسي مطمنا وكراما حقا ٠٠ ولا غرابة في ذلك فالدكتور الفارسي نفسه احد كتابنا المعروفين وله الكثير من الآراء والموضوعات المطروحة في صحفنا فحين الطبيعي ان يكون رده - بصفته مسؤولا - كموضوعيته ونزاهته بصفته كتابيا ٠٠ وليس الطبيعي هو رده فقط ٠٠ بل يتعلق منه بمسؤولياته ٠٠ ولو ان كل مسؤول على هذا القدر من التقدير والاحتمام لما ينشر في صحفنا لكان للموضوعات المطروحة في صحفنا - على كثرتها - اكبر دور في مساهمة في تحقيق الطموحات التي تتلخص فيها جميعا كمواطنين او مسؤولين ٠٠ ولا يمكن تحقيق تلاحم افضل بين دور المسؤول ودور المواطن ٠٠ وهو المطلب الذي نسعى اليه ٠٠

اما عدم اطلاع المسؤولين على ماينشر في الصحف او عدم اهتمامهم بما يطرحون عليه ٠٠ فهو امر في غاية السلبية وفي غاية الاستخفاف بالدور المهم الذي تضطلع به وسائل اعلامنا ٠٠ ومنها الصحافة كاهم وسيلة ل طرح الآراء والاقتراحات والمطالب والمقترحات ٠٠ فانا فقد المسؤول اهتمامه بها فقد لفتنا امكنية السعي الى تحقيق التلاحم بين اهداف مسؤولياته وبين المواطنين المستفيدين من دوائر هذه المسؤوليات ٠٠ وهذه نقطة مهمة جدا ٠٠ ماحرانا ان نغيبا مسؤولين ومواطنين ٠٠



## شركة الاسمدة العربية السعودية

إحدى شركات وزارة الصناعة والكهرباء  
شركة مساهمة سعودية - رأس المال المصرح به ١٠٠ مليون ريال مدفوع بكامله

### التقرير السنوي لعام ١٩٨١م

الذي سيعرض على الجمعية العامة الثالثة عشر للمساهمين

#### حضرات المساهمين الكرام

إنه لمن دواعي سرور مجلس الإدارة أن يلتقي بكم اليوم في الاجتماع الثالث عشر للجمعية العامة العادية للشركة، وأن يقدم إلى حضراتكم تقريره عن الشركة ونشاطاتها خلال السنة المالية ١٩٨١م.

#### أولاً : تشغيل المصنع :

بتوفيق من الله سبحانه وتعالى تم بفضل التعاون البناء القائم بين كافة العاملين بالشركة - كان عام ١٩٨١م أكثر الأعوام نجاحاً في تاريخ سافكو الطويل، حيث حققت الشركة أعلى مستويات الإنتاج والأرباح منذ إنشائها. كما تمت كافة الإنجازات الأخرى بصورة تستحق التقدير. فقد بلغ إنتاج سماد اليوريا ٣٤٢,٢٨٩ طن متري، ووصلت الأرباح في نهاية هذا العام إلى ٢٢١ مليون ريال تقريباً، وذلك نتيجة لزيادة الإنتاج والأسعار الأعلى لتسليمات اليوريا، والكفاءة العالية للعاملين في سافكو، وما يتلقاه العاملون باستمرار من تدريب وتطوير وحوافز أخرى وأيضاً للمراقبة الدقيقة لعمليات المصنع والصيانة الوقائية التي تمت وفقاً للجدول الزمني، وكذلك الدعم الفني والإداري الفعال، وقد تمكنت الشركة في ١٩ ديسمبر من هذا العام من تعدي رقم الإنتاج لليوريا الذي وصلت إليه في نهاية عام ١٩٨٠م وهو ٣٣٠,٠٠٠ طن متري حيث زاد الإنتاج في نهاية هذا العام عن الإنتاج في العام الماضي بمقدار ١٢,٢٨٩ طن متري.

ولقد أنجزت أعمال الصيانة السنوية لعام ١٩٨١م قبل يوم واحد من الموعد المحدد لها حسب الجدول الزمني بالرغم من أن هناك بعض الأعمال الرئيسية التي نفذت لأول مرة، وكانت عمليات الصيانة في منتهى الدقة حيث برهنت من خلال التشغيل على أنها قد أنجزت بدرجة عالية من الكفاءة وأمكن تشغيل المصنع على مدار السنة دون توقف باستثناء فترة الصيانة الدورية.

ومن الجدير بالذكر أنه قد اكتملت المرحلة الثالثة من مشروع تحليل اليوريا واستعداداتها حيث تم تشغيلها خلال يوليو عام ١٩٨١م، واسترجعت الشركة من جراء هذه العملية ما يقارب ١٢ طناً مترياً من الأمونيا يومية بالإضافة إلى أنها خطوة للوصول إلى برنامج فعال لمكافحة التلوث.

ولقد ركزت الجهود لتطوير برنامج السلامة ومنع الحوادث مما أدى إلى انخفاض كبير للإصابات. كما أنجزت عدة إصلاحات للمباني بالإضافة إلى وصف الطرق في بعض المناطق داخل المصنع مما سيجع عنه تحسين ملحوظ في النظافة والمصنع.

#### ثانياً : تسويق منتجات الشركة :

##### ١- تسويق اليوريا :

لقد وجهت مجهودات التسويق لبيع كمية أكبر من اليوريا خلال هذا العام، وبالرغم من تدني الأسواق فقد نجحت سافكو في بيع السماد بأسواقها المعتادة علاوة على الأسواق الجديدة التي دخلتها خلال هذا العام. من أهم الأسواق المنافسة وذلك نتيجة للدراسة المتواصلة لحركة السوق والمصرف السريع حيالها.

الكمية الكلية التي تم شحنها من قبل الشركة تساوي ٣٣٣,٩٦٤ طناً مترياً من بينها ٢٧٦,٦٧١ طناً صدرت عن طريق السفن و ٥٧,٢٩٣ طناً صدرت بواسطة الشاحنات البرية و ٤,٠٠٠ طناً بيعت للأسواق المحلية و شحنت عن طريق السكة الحديد والشاحنات، وهذا طراً تحسين ملحوظ بالنسبة للمبيعات المحلية حيث ارتفعت الكميات المباعة من ٣٣٢,٤١٩ طن في عام ١٩٨٠م إلى ٤٠٥,٢٨٤ طن في عام ١٩٨١م مما يدل على ازدياد الوعي لدى المزارع في استخدام الاسمدة الكيميائية وقائية برنامج الإرشاد الزراعي الذي تقدمه الشركة بالتعاون مع الجهات المعنية الأخرى. أما بالنسبة للتسويق العالمي فقد بدأت أسعار اليوريا في الانخفاض في الربع الثاني من عام ١٩٨١م واستقر الانخفاض حتى نهاية هذا العام حيث تدنّى السعر من ٢٦ دولاراً أمريكياً للطن الواحد (تسليم السفينة) إلى ١٦ دولاراً في نهاية هذا العام، وكانت الأسباب الرئيسية التي أدت إلى هذا الانخفاض هي قلّة الشراء في الأسواق الرئيسية وزيادة العرض من قبل الكتلة السوفيتية.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن عمليات شحن اليوريا إلى الخارج قد تمت بصورة دقيقة ومنظمة ووفرت الشركة مقابل ذلك ١٦٦,٠٠٠ دولاراً أمريكياً مقابل التحميل السريع لـ ٣٣ سفينة، وقد تم تأجير السفن من غير وسيط، الأمر الذي أدى إلى تخفيض في معدل سعر الترحيل الذي كان يحدد بمعرفة الوسيط، بالإضافة إلى توفير ما كان يدفع إليه.

وبين الجدول التالي المناطق التي صدر إليها إنتاج الشركة من اليوريا خلال عام ١٩٨١م :-

المنطقة	الكميات المصدرة (بالمليون المترية)
الشرق الأوسط	١١٧,٦٤٦
شبه القارة الهندية	١٠٦,٣٥٠
الشرق الأقصى	٥٠,٠٠٠

هذا وقد تمكنت الشركة من الحصول على بعض الأسواق في البلدان المجاورة، وبالرغم من صف حجم المبيعات لها إلا أنها كانت ذات ربحية أكبر.

##### ٢- تسويق حامض الكبريتيك :

لقد بلغ حجم المبيعات من حامض الكبريتيك الذي يباع لمحطات التحلية حوالي ٣٧,٤١٧ طن خلال هذا العام، ويخضع دعم الروابط بين الشركة والمشتريين وإرشادهم إلى طرق استخدام حامض الكبريتيك في مجالات الصناعة، فقد عقدت ندوة معهم بالظهران بتاريخ ١٩٨١/١٢/٥م، وقد حققت هذه الندوة نجاحاً طيباً وتجاوبت الشركة مع طلبات العملاء وقامت بتخفيض سعر بيع حامض الكبريتيك من ٧٥٠ ريالاً إلى ١٠٠ ريالاً للطن الواحد، وذلك بعد أن غطى المصنع معظم تكاليفه، ولكي يصبح هذا السعر منافساً للأسعار المتنامية المستوردة من الخارج. أيضاً باعت سافكو كميات قليلة من رقائق الكبريت ومقدارها ١٥٩ طناً، كما بيعت كمية من المياه المقطرة مقدارها ٦٢٩٥ طناً جالوناً أمريكياً.

#### ثالثاً : المركز المالي للشركة :

بلغت جملة الأرباح لعام ١٩٨١م (٢٢١,٣) مليون ريال، تقريباً مقارنة بالربح الذي كان متوقعاً لهذا العام والذي قدر بـ (١٤٣,٨٦) مليون ريال، وبما حقق من أرباح في العام الماضي ١٩٨٠م حيث كان الربح (١٤٧,٧) مليون ريال، وكان السبب الرئيسي لهذا التحسن الملحوظ هو زيادة الإنتاج الفعلي عن الإنتاج المتوقع بنسبة ١٤٪ وكذلك الأسعار التي حققتها المبيعات خلال هذا العام بالرغم من تدني أسعار اليوريا.

ونظراً لما حققته الشركة من أرباح طيبة خلال السنوات الخمس الأخيرة، وحسب توجيهات معالي وزير الصناعة والكهرباء فقد تم تزويد استغلال تلك الأموال في التوسع والاستثمار في منشآت جديدة، وعليه قامت الشركة باستخدام قديم خاص لدراسة وتقييم المشاريع التي يمكن تنفيذها على ضوء السياسة العليا للصناعة واستغلال المواد الأولية والمنتجات المحلية، وتعدّ مؤشرات الدراسات الأولية على أن بعض المشاريع تتمتع بجودى اقتصاديّة جيّدة، وتجرى حالياً الدراسات الدقيقة من النواحي الاقتصادية والتسويقية والفنية لتلك المشاريع.

ولقد بلغ الرصيد النقدي في نهاية عام ١٩٨١م (٣٩٣ مليون ريال) تقريباً، وذلك بعد دفع قسط بترموالين وسداد الدفعات المستمرة لشركة ياسفيك للتشييد التي تبشر ببناء المجتمع السكني لسافكو.

#### رابعاً : الموظفون والتدريب :

لعبت دوراً كبيراً في تطوير العمل على نعداد العمال خلال هذا العام الذي أسهم بطابع الاستمرار حيث تم تعيين ٥٦ موظفاً، وانتهت خدمات ٤٦ موظفاً إما عن طريق الاستقالة أو إنهاء الخدمة أو ببلوغ سن التقاعد، ومن بين هؤلاء ٢٢ من المتدربين الذين تركوا الخدمة خلال فترة التجربة أو بعدها لعدم توافق طبيعة العمل مع توقعاتهم.

ولقد استمر العمل على تطوير وتدريب العمال خلال هذا العام بالتركيز المتزايد على تدريب الموظفين السعوديين وتطوير أعمال التدريب لتشمل كافة مجالات العمل على جميع المستويات حيث ارتفع عدد الموظفين من ١٢٢٠ في ١٩٨٠م إلى ١٢٢٠ في ١٩٨١م، وبتم إلحاق عدد ٦٥ موظفاً في برامج اللغة الإنجليزية بجامعة البترول والمعادن، بالإضافة إلى برامج تحسين الأداء وتجديد المعلومات التي شملت ١٢ من العاملين و ٢٢ من الموظفين الجدد، كما انتعش الشركة أحد المديرين للحصول على درجة الماجستير من الولايات المتحدة، وعقدت الندوات داخل الشركة في مجال التخصصات المختلفة، ومنحت فرص التدريب الصيفي لطلبة الجامعات ومرحل الدراسة الثانوية والكفاءة حيث قامت الشركة بتدريب ١٥ طالباً خلال الأجازة الصيفية، كما استقبل قسم التدريب مجموعات من الطلبة لزيارة المصنع بغرض التعرف على صناعة البتروكيماويات والاسمدة.

ولقد قامت الشركة بتدريب الكوادر الفنية من الموظفين الجدد بالشركات الأخرى بمركز التدريب التابع لها حيث قدمت خدمات التدريب لـ ٤٥ متدرباً لمشروع سماد الجبيل ليصل إجمالي عددهم إلى ٩٠ متدرباً، وأعدت برنامجاً خاصاً لتدريب بعض العاملين بمشروع الشركة السعودية للميثانول التابع للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) ويتم حالياً تدريب ١١ منهم بالشركة بالإضافة إلى ٣٤ متدرباً سوف تستقبلهم الشركة في أول شهر إبريل القادم.

كما كانت الخدمات الطبية التي قدمت بواسطة عيادة في المصنع والدعام على مستوى طيب من الأداء.

#### خامساً : مشروع الإسكان :

بدأ تنفيذ بناء مشروع المجتمع السكني لسافكو خلال هذا العام، وقد اكتملت منه نسبة ٢٠٪ ومن المتوقع أن يتم تسليم هذا المجتمع في أغسطس من عام ١٩٨٢م، وقد خصص هذا المجتمع لإسكان موظفي الشركة السعوديين ويحتوي على ٢٥٠ وحدة سكنية، ومسجد، وعبادة طينية، ومدرسة أطفال، ومركز ترفيهي، وملاعب رياضية، ومحلات لبيع بعض احتياجات الموظفين.

#### سادساً : مجلس الإدارة :

بلغت مكافآت ومصاريف أعضاء مجلس الإدارة خلال عام ١٩٨١م مبلغ (٧١٩,١٩٨ ريالاً) ويشمل ذلك جميع ما يتقاضاه الأعضاء من رواتب وبدل حضور، كما يشمل رواتب وبدل حضور رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب، وتقدر مكافآت ومصاريف أعضاء مجلس الإدارة للعام المالي ١٩٨٢م بحسب مبلغ (٢٦٠,٠٠٠ ريال).

#### سابعاً : مراقبو الحسابات :

تنص المادة ٤٤ من النظام الأساسي للشركة على أن يكون للشركة مراقب حسابات أو أكثر، تعينه الجمعية العامة سنوياً من المحاسبين القانونيين المصرح لهم بالعمل في المملكة، ويحدد مكافآتهم ومدة عملهم ويجوز إعادة تعيينهم. والمجلس يوصي باختيار السادة/نوار وشركاه لمراجعة حسابات الشركة للسنة المالية ١٩٨٢م، وقد قدرت أتعاب مراقبي الحسابات للعام المالي ١٩٨٢م بحدود مبلغ (١٠٠,٠٠٠) ريال.

- هذا ويوصي مجلس الإدارة الجمعية العامة للمساهمين بما يلي :
- ١- التصديق على تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١م
  - ٢- التصديق على الميزانية العمومية للشركة كما في ١٩٨١/١٢/٣١م وعلى بيان الأرباح والخسائر كما ورد في تقرير مراقبي الحسابات.
  - ٣- التصديق على ما جاء في تقرير مجلس الإدارة.
  - ٤- التصديق على كافة أعضاء مجلس الإدارة للعام المالي ١٩٨٢م
  - ٥- اختيار مراقبي الحسابات السادة/نوار وشركاه للسنة المالية ١٩٨٢م وتحديد أتعابهم كما تراه مجلس الإدارة.
  - ٦- إقرار توزيع الأرباح على المساهمين كاقترح مجلس الإدارة وتقويض المجلس باتخاذ الإجراءات اللازمة لذلك.

وبهذه المناسبة الطيبة يسر مجلس الإدارة وكافة العاملين بالشركة أن يتقدموا باسميات الشكر والتقدير إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ووليّ عهده الأميرين وحكومته الرشيدة على ما قدموه للشركة من دعم مستمر وتشجيع دائم وتوجيهات كريمة مساعداً على تحقيق إنجازاتها وأداء واجباتها بصورة مشرفة تعكس بصورة واضحة اهتمام جلالة الملك المعظم بدفع عجلة الصناعة إلى الأمام وخاصة صناعة البتروكيماويات مما سيؤدي إلى تنويع مصادر الدخل القومي.

كما يتقدم المجلس إلى معالي وزير الصناعة والكهرباء بفائق الشكر والامتنان على معاونته الصادقة وتوجيهاته السديدة حتى تمكنت الشركة من تحقيق الأهداف التي تصبو إليها بكفاءة عالية حيث أصبحت من أكفأ الشركات في مجال صناعة الاسمدة الكيميائية، ليس على المستوى العربي فقط بل على المستوى العالمي.

كما يتقدم بالشكر إلى كافة الجهات المسئولة على التعاون البناء الذي قدموه للشركة خلال هذا العام.

ويشكر المجلس جميع العاملين على ما بذلوه من جهد وإخلاص وتضاني في العمل بالتعاون الدائم فيما بينهم، وبذلك استطاعت الشركة أن تتعدى الطاقة الإنتاجية القصوى في نهاية عام ١٩٨١م

نسأل المولى القدير ودوام التوفيق واستمرار النجاح لشركتنا الوطنية لكي تحقق المزيد من التقدم والأزدهار. والله وليّ التوفيق.



## بذور الحب.. غرسها عكاظ

رايت النور... يشرق من بين السطور... قبضني على عروبتنا  
« عكاظ » هالة من الجمال والحسن والإشراق فيهرنا : فويهما  
الجديد وتنسيقها القشيب... وخطوطها اللينة وأبوابها الجديدة  
الرشيقة

لقد أعطتنا « عكاظ » جرعة حب  
جديدة : انضمت قلوبنا... وغدت  
أرواحنا... وإنارت أعصاب أسنان  
وجداننا... واضطرت على سلمات قرائتنا  
ومطالعنا لها مزيدا من السعادة  
والهناء... والحب والمصافاة... أنته

ان القصة الصحفية المتطورة التي  
خطتها « عكاظ » تستحق منا كل التحية  
والقدير والتأييد فهي خطوة من أجل  
إسعاد القاريين وأصحاب نهمه ويحفل  
الكتاب من جمادي الأولى الجاري يوما  
خلدا في قلوبنا وأرواحنا ونذكرى عزيزة في  
وجداننا لأن « عكاظ » منحتنا في هذا  
اليوم حبها الكبير وعطائها الغزير

لقد أصبحت عكاظ حديقة غناء...  
ثمارة فيها... حتى أصبح للرد  
يحتار :  
أي موضوع يختار... لتطعمه  
عيناها

فهي لك ولنا بهذا الحب الذي  
رغمته والفرح الذي رويته بفرحكم  
الوثاب... وعطائكم المتجدد الذي جذب  
القلوب والالباب

عبدالمقصود السعيد  
جدة - ص ب : ١٦٧٨

المحرر :  
شكرا جزيل على هذه الكلمات التي  
ستفدنا إلى تقديم المزيد من الجهد  
لقاري « عكاظ »

عبدالله موسى طاهر  
تهامة عسير - خميس البحر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

## همسة في انثى

مسئول

ان في جنون جدي حتى لا جرم من بعض

المشاريع الحيوية التي تدفع عجلة التقدم كما

هو الحال في جميع المجالات الأخرى وهذا الذي

لا يزال مسكنا للصمت والصبر على

مخاض... تلك هوى خليل بجمدة... علما

بأنه ليس من الأحياء الحديثة ولا يزال ينتظر

التقنيات المتطورة لكي يحل نصيبه

ضمن ميلا من الأحياء التي نكت أرواح

نصيب مكن سكانها من الاستقرار

فلما فرغ من التفكير عليها الجلب

المعاني والحركة العامة داخل كل حي لم

يتفكر لها حتى الآن من العلم ان أكثر شراح

بهذا الحي قد ارتدوا في خمسة أمتار

عرضا... الأمر الذي يحدث أشد الإحتكاكات

الداخلية في كثير من الإوقات... لاسيما في

الصباح الباكر عند تحرك المواطنين في اتجاه

المدارس والبناء من بعد العصر إلى بعد

العشاء وهذه الحالة قد تتحول في معظم الأيام

خلدا في قلوبنا وأرواحنا ونذكرى عزيزة في

وجداننا لأن « عكاظ » منحتنا في هذا

اليوم حبها الكبير وعطائها الغزير

لقد أصبحت عكاظ حديقة غناء...  
ثمارة فيها... حتى أصبح للرد  
يحتار :  
أي موضوع يختار... لتطعمه  
عيناها

فهي لك ولنا بهذا الحب الذي  
رغمته والفرح الذي رويته بفرحكم  
الوثاب... وعطائكم المتجدد الذي جذب  
القلوب والالباب

عبدالمقصود السعيد  
جدة - ص ب : ١٦٧٨

المحرر :  
شكرا جزيل على هذه الكلمات التي  
ستفدنا إلى تقديم المزيد من الجهد  
لقاري « عكاظ »

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر

عبدالله موسى طاهر



م. محمد سعيد فارسي

لاسيما وان شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

الحي... الأمر الذي يزيد شغلا لدى الكثير

من سكانه من السبب في عدم خدم هذا الحي

للأحياء المستفيدة من هذا المرافق الحيوي

مع العلم انه قد ورد في الحوار الذي لحيته

جريدة المدينة في عدده رقم ٥٥٤٤ الصادر

يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ مع

المهندس / عبدالله باعيسى نائب مدير مدينة

جدة الذي التقى الضوء على بعض المشاريع

المستقبلية التي تتمتع إمارة مدينة جدة

بها من حيث شبكة المجاري غير جاهزة هذا

## عزيزي المسؤول

تقديرا... مثل تزيين المنطقة الجوفية

بكلها تزيينا مائلا... كما اننا نستقيم بإنشاء

شبكة تصريف المياه في منطقتي الحجر

وبنبرون... يبلغ حوالي مائة مليون ريال يكون

حيث هذا يبعد عن الحجر بحوالي ثلاثة أرباع

الكيلومتر فله يخلقنا شك ونشعر بألمنا

الاستفهام... أيضا هذا ضمن هذا المسمى

وضمن من سيستفيد من هذا المشروع لم أن

هذا المشروع الأهم في أمناجيا هذا الحي من

المشاريع المهمة والضرورية والتي في الدرجة





□ مدير عام الإذاعة السعودية يقول لفنون :

# البرنامج المفتوح هدف الشمولية والحيوية السريعة استعداد الإذاعة مبكر والهدف القدام دورة رمضان

إذا لم أقدم جديدا .. فلن أجد حرجا في الانسحاب  
تفاعل المستمع مع برامجنا غاية نسعى لتحقيقها

ماحققة الإذاعة من نجاح ظاهر ل للعبان يللمسه كل مستمع في  
الدورة الإذاعية الجديدة .. وماتحشيه من تطور في هيكل برامجها  
يؤكد أن على رأس الإذاعة جهاز فني أدارى محكم متخصص يخطط  
بهذه وكفاءة للوصول بالإذاعة السعودية إلى مصاف الإذاعات  
المتقدمة في فترة زمنية قياسية ..

على رأس هذا الجهاز يقف مدير عام  
الإذاعة الدكتور علي الخضير  
ويجده ونشاطه على تحقيق  
رسالة الإذاعة في خدمة وتنمية المجتمع  
السعودي والتي بدأت بصمته تظهر  
عليها منذ بداية الدورة الحالية ..  
والدكتور الخضير من المسؤولين الذين  
تتميز بقائمة جسر التعاون معهم فهو  
رجل اعلام من الطراز الأول التيها به  
يوم أمس الأول في حوار قصير حول بعض  
المسائل الفنية .. في البداية سألناه  
ماهي آخر أخبار استعدادك لمسابقة  
رمضان التليفزيونية القادمة يجب :  
رغم أنه لا يزال في الوقت متسع إلا أنني  
حريص على أعدائه قبل فترة .. فقد  
قدت للتلفزيون فكرة جديدة تختلف عن  
فكرة المسابقة التي تقدمتها في شهر  
رمضان الماضي .. سعياء وراء التغيير  
الجديد والتطوير ..

هل ستعتمد في المسابقة الجديدة فكرة  
الحوار المفتوح .. كوسيلة إيضاح  
للأسئلة كما شاهدنا في العام الماضي  
لا .. لسمية التليفزيون .. ولو أردت  
تكرار التجربة فلن أستطيع تقديمها  
بنفس القوة .. ولك أن تتصور أن  
المتحدث الذي عرض في المسابقة الماضية  
على .. فله .. عددها كانت حيلة  
اختياري من بين ٢٠٠ إلى ٢٠٠ مشهد  
المسابقة صعبة ولذا فقد صرنا النظر  
عنها في المسابقة الجديدة ..

معنى هذا أنك تسعى لتقديم  
الأفضل ..  
بالطبع .. فالمسابقة ليست  
روتينية .. مسابقة كل سنة  
والسلام .. يجب أن تكون أفضل من  
سابقها من كافة الجوانب .. فالتنافس  
دائما يتطلع إلى الأمام .. ولو عرفت  
بأنني عاجز عن تقديم الجديد الذي  
يريدني ويؤثر في المشاهد فسوف انسحب  
فورا من الميدان ..  
قبل فترة حدثني مدير "البرنامج"  
العام الأستاذ محمد الشعلان عن  
استعدادات الإذاعة الميزة لدورة



معالي وزير الاعلام



فوزي محسون

صالح يكتب وفوزي يغني :  
ردت لي .. قالت وي !!  
الفنان الشعبي النشط فوزي  
محسون يستعد هذه الأيام لتقديم  
الغنية الجديدة التي كتب كلماتها صالح  
جلال وتقول كلماتها  
قلت لميبيتي احبك .. ردت لي قالت وي  
خيليني من لسان في حالة فني  
ويكيد اكيد في ضميمي .. عيشاه ليل  
ويومي .. الله حياتي ونعمي .. ردت  
لي وقالت لي وي !!

□ محمد عمر :

## الاغنية السعودية منتشرة في المغرب

عاد الفنان محمد عمر قبل أيام من  
المغرب بعد زيارة رسمية قدم خلالها  
مجموعة من اغانيه الجديدة هناك ..  
عاد محمد يحمل أجمل الاطباءات عن  
استقبال الجمهور المغربي للاغنية  
السعودية المنتشرة هناك بكثرة وبشكل  
يطيبا ولقد شعر بهذ الظاهرة الايجابية  
اثناء تواجده في ثلاث مدن مغربية ..  
فالاغنية السعودية تغطي بالاهتمام  
والاقبال عليها من قبل المستمع المغربي  
الذواق ..

طلال مداح  
يشترك في  
حفل الاتحاد

سجل الفنان  
طلال مداح مؤخرًا  
في استديو محمد  
عبد الغني كروية  
خاصة بنسابة  
الاتحاد من الحان  
الفنان محمد  
المفيض .. ويحتضن  
ابو عبد الله تقديمها  
في حفل الاتحاد  
الفني ..

## أبو القاسم الشابى في دعوة للحياة

في حلقة اليوم من البرنامج الاسبوعي  
"دعوة للحياة" الذي يقدمه ويخرج  
الفنان احمد حجازى تستمعون الى  
مجموعة من اشعار ابي القاسم الشابى  
تتألف موضوع البرنامج .. وتقول ..  
إذا ملحتك الى غنية  
ليست للمنى وتلمست المشر  
ولم تخشوف وعمر الشباب  
ولاكية الهيب الشعر  
ومن يتعجب مصعب الجبال  
يشع أبعد الدهر بين الدهر  
ويبدأ البرنامج بتقديم فقرة  
للمسئرين في عالمهم الدول ودعوة للبناء

الذين ينطرون بأنفسهم بعد الزواج دعوة  
لهم لتتبع منازلتهم للبناء والأجداد ..

فؤاد سفي .. في كل مكان

الاذاعي المعروف فؤاد سفي شوه  
ينتقل بين العديد من الدواير الحكومية  
وبرفته فريق العمل لجميع اللقطات  
وتسجيل اللقطات الخاصة بالبرنامج  
المفتوح .. فؤاد سفي على ذلك  
فألا .. يريد التفرغ بالنسبة للبرنامج  
المفتوح بهدف الحصول على اكبر عدد من  
القراءات التي تهم المستمع وخاصة  
غداً الخدمات ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

الفنان حسن احمد  
غادر المملكة في رحلة  
فنية بين القاهرة  
والمغرب وكراشي ..  
بعد أن خلف منها  
سبع غانم فوزير  
رمضان .. قررت تليل  
العودة الى المسرح يعمل  
استعراض كبير من  
خلال الفنان عمر  
الجديدة .. باباس ..  
التي يفرجها لها جلال  
الشرافى ويصمم  
الاستعراضات الدكتور  
عممت يحيى ويضع  
الحانها هانى شودة ..

حسن احمد  
سمير غانم

والنفسه التنسية  
مجموعة من المواد  
الثقافية والفنية من  
الملكة وأخبار نشاطها  
الفنى والادبى ..  
وسوف يقوم الزميل  
يلاذ الإقزام ..

## سراج عمر يشيد باغنية الانسحاب الجديدة

أنا اتحدى أجب الذانى ..  
صوتى انشادى .. أنا .. أنا ..  
اتحدى .. بق الفرح بايضا ..  
كل احيائها تغنى لكس ..  
النفس تغنى معانا .. ولو يسألوني  
أقول لهم أنا .. أنا .. أنا ..  
حييتي غان .. الى الأمام في الحلق  
تسلك على الرسن والى جيتوا  
الكس .. على رضة وغنوه بايه  
اي يسألوني حول فهم أنا .. أنا ..  
اتحدى .. جده الكلمات الشخنية

## الحمدري في الطائفة وينسج والأسكتداني في فنون بلادي

في حلقة اليوم من البرنامج الاسبوعي  
"فنون من بلدى" الذي يقدمه الاذاعي  
صالح جلال لقاء مع الشاب حسن  
اسكتداني من الطائف الذي يغنى لأول  
مرة على الهواء .. ويضم الحمدري كما  
يستضيف البرنامج الفنان حمدان سعد  
الذي يتحدث عن الطريقة الصحيحة التي  
يؤدي بها الحمدري في بينغ .. كما يقدم  
محمد امان اغنية من مقام ( النجدة )  
كما يجده البرنامج ذكرى وفاة المرحوم  
احمد مختار بتقديم مجموعة من  
اغانيه .. البرنامج يذاع في الساعة  
الثامنة من مساء اليوم ..

الانضمام عدد اخر من  
الفنانين لحفل التمام

انضم لحفل المهرات التي اقيم في  
الامام الاربعة .. الماضي بمناسبة اسبوع  
الشجرة عدد اخر من الفنانين الى جانب  
العدد الذي أعلن عنه من قبل حيث شارك  
في حفل فنان المنطقة الشرقية سحرور  
الباجرى وظاهر بن احمد وسبروك  
التركي .. وكان الحفل الذي صدى  
واسعا وتجاذا كبر : نتيجة للاعداد الكبر  
التي سبته من قبل جمعية الثقافة  
والفنون بالدمام ..

القلق .. في مسلسل جديد

صاحب الجلالة القلق .. قصة محمد عبد  
الرحيم غير وليست صاحب الجلالة الحب  
لمصطفى أمين .. ستتجول قصة عبد الرحيم  
قلق الى مسلسل تلفزيوني جديد يخرج به يوسف  
مرووق يعالج موضوعا جديدا لم يسبق أن  
تناوله احد ..

عرس الدم في بغداد

انتظر المخرج السينمائي الارمني  
محمد يوسف الجهادي فرصة تواجده في  
بغداد في زيارة قصيرة فوقع عقدا مع  
أحدى دور العرض السينمائية العراقية  
لعرض فيلمه الروائي الطويل .. الجديد  
" عرس الدم " قصة عبد الله منصور  
الشاعر الارمني المعروف بطولة محمود  
ابو غريب وزهير النوراني وصبا سالم  
ومحمود مساعد وروعت التجار ومنسى  
حداد .. عرس الدم .. سبق وأن  
عرض في معظم دور السينما في عمان  
وتلقى اقبالا جماهيريا كبيرا ..

مصطفى فهمي وعيون المها  
في تونس

عين المها .. عنوان المسلسل  
التلفزيوني الذي يصور هذه الأيام  
في استديو زيني فيلم بسوسة والذي أولته  
تصويره على الانتهاء .. المسلسل يقع في  
١٥ حلقة .. بدوي اللون والكتابة ..  
يشارك في بطولته مصطفى فهمي وامينه  
رقق .. رسم عبد رب النسي زوجة لاعب  
الاهل مصطفى يونس .. القصة  
والإخراج لحن كابل .. وهو أول  
مسلسل يصور في استديو زيني فيلم بعد  
تدشين بصورة غير رسمية ..

للسنة

البعض يحضر حفلات الزفاف  
للحصول على طبخ الطبخ والتعليق على  
شكل العروسين .. فخص النظر عن  
المشاركة في "حرسه" .. والبعض من  
جه .. المعارض الفنية يحضرها لآلاء  
" بطن " من المصير والفن السوراني  
بعض النظر عن الأعمال الفنية المعروضة  
ومعزة التذوق الفني ..

## الكيداني يفتح معرض الفن والتراث الفلسطيني

افتتح في الاسبوع الماضي الدكتور تيسير الكيداني عميد كلية  
الاداب في جامعة النجاح الوطنية بنابلس معرض الفن والتراث  
الفلسطيني الذي يقامه جيلس اتحاد الطلبة في الجامعة ..  
ويضم المروصات مجموعات من  
اللوحات الفنية مجموعة من الفنانين  
فلسطينيين وكذلك اعمالا مختلفة من  
الملابس الفلسطينية من مختلف قرى  
ومن فلسطين بالإضافة الى الأدوات  
الشعبية التقليدية التي استخدمها الآباء  
والأجداد عبر التاريخ كما عرض الطلبة  
من اتجازهم الأعمال والانشغال اليدوية  
والصوفية شاركت فيها مؤسسات  
اجتماعية خيرية وعرضت أيضا  
مجموعة من الزهور والازهار التي تنمو  
في فلسطين ..

وقع ( كاليدي ريك بلازا ) في  
جدة عقدا مع احد كبار الفنانين  
فلسطينيين السعوديين لمدة سنتين  
لشراء كل انتاجه مقابل راتب  
شهري .. الحرف الأول من اسم  
هذا الفنان سعيد الحظ الذي  
يعتبر توقيعها لهذا العقد مكسب  
معنوي كبير واعتراوف رسمي  
بمجموعته هو نفس الحرف الأول  
من الكلمة المرادفة للمظلم ..

في حلقة اليوم من البرنامج الاسبوعي  
"دعوة للحياة" الذي يقدمه ويخرج  
الفنان احمد حجازى تستمعون الى  
مجموعة من اشعار ابي القاسم الشابى  
تتألف موضوع البرنامج .. وتقول ..  
إذا ملحتك الى غنية  
ليست للمنى وتلمست المشر  
ولم تخشوف وعمر الشباب  
ولاكية الهيب الشعر  
ومن يتعجب مصعب الجبال  
يشع أبعد الدهر بين الدهر  
ويبدأ البرنامج بتقديم فقرة  
للمسئرين في عالمهم الدول ودعوة للبناء

الذين ينطرون بأنفسهم بعد الزواج دعوة  
لهم لتتبع منازلتهم للبناء والأجداد ..

فؤاد سفي .. في كل مكان

الاذاعي المعروف فؤاد سفي شوه  
ينتقل بين العديد من الدواير الحكومية  
وبرفته فريق العمل لجميع اللقطات  
وتسجيل اللقطات الخاصة بالبرنامج  
المفتوح .. فؤاد سفي على ذلك  
فألا .. يريد التفرغ بالنسبة للبرنامج  
المفتوح بهدف الحصول على اكبر عدد من  
القراءات التي تهم المستمع وخاصة  
غداً الخدمات ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..

سؤال برىء !!

ملى يصبح لدينا منبع منوعة واحد  
بالمنى الحقنى .. يكون قادرا على  
اللقاء الصحيح للطرفة ..

عزف منفرد

الغنية الفنية الخفيفة في الغناء هي في  
الاسلوب المائل للأداء الذي يعتمد على التحكم  
في الذبذبات الصوتية المصاحبة عن المصنعة  
الشيرة وعلى صدق التعبير عن المخلص  
الانسانية ..  
الفائدة الوحيدة التي يمكن أن يحصل  
عليها الفنان المبدع الذي يجهز التعامل مع  
الفنكولوجي لا تتفرغ إلا من خلال فترة على  
استثمار اسباب الصياغة التي يعمل فيها اليه  
نك الاثر الترائى .. الفيلكولوجى ..











● الشوط الأول :

**فندق السلام  
مريديان  
جدة**

